



# CHIAPAS PUEDE

PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN

## GUÍA PARA DOCENTE ALFABETIZADORA/DOR





## **Guía para Docente Alfabetizadora/dor**

D.R. © 2025. Universidad Autónoma de Chiapas  
Boulevard Belisario Domínguez Km. 1081 sin número,  
Colina Universitaria, Terán, C.P. 29050, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México

### **Coordinador General**

Roger Adrián Mandujano Ayala

### **Autores**

Flor Marina Bermúdez Urbina  
Alejandro Venegas Becerra

ISBN: 978-607-561-291-1

La Universidad Autónoma de Chiapas forma parte de la Red Nacional de Editoriales Universitarias y Académicas de México, Altexto y de la Asociación de Editoriales Universitarias de América Latina y El Caribe (EULAC).

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura de los editores de la publicación; la información y análisis contenidos en esta publicación son estrictamente responsabilidad de los autores. Se autoriza la reproducción parcial o total de los textos aquí publicados, siempre y cuando se haga sin fines comerciales y se cite la fuente completa. Las imágenes de portada, la composición de interiores y el diseño de cubierta son propiedad de la Universidad Autónoma de Chiapas.

Hecho en México  
Made in Mexico





**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL  
ESTADO DE CHIAPAS**

**INSTITUTO CHIAPANECO DE EDUCACIÓN PARA  
JÓVENES Y ADULTOS**

# **PROGRAMA DE ALFABETIZACIÓN CHIAPAS PUEDE**

**Guía para Docente  
Alfabetizadora /dor**





**GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIAPAS**

**Eduardo Ramírez Aguilar**

Gobernador Constitucional del Estado de Chiapas

**Roger Adrián Mandujano Ayala**

Secretario de Educación del Estado de Chiapas

**Alfredo Ramírez Guzmán**

Subsecretario de Educación Federalizada

**Gilberto de los Santos Cruz**

Subsecretario de Educación Estatal

**Roberto Eduardo Grajales González**

Subsecretario de Planeación Educativa

**Sergio David Molina Gómez**

Director del Instituto Chiapaneco de Educación para Jóvenes y Adultos





## **Coordinación General**

Roger Adrián Mandujano Ayala

## **Autores**

Flor Marina Bermúdez Urbina  
Alejandro Venegas Becerra

## **Revisión Técnica**

José Bastiani Gómez  
Vanessa Cecilia Méndez Sánchez  
Flor de María Urbina Nandayapa  
Marco Antonio Castellano Pérez  
Bacilio Eliseo Vázquez Ramírez  
Alejandro Díaz Cruz  
Ramón Vázquez Cruz  
Juana Agustina Sánchez Ramírez  
Irma García Jiménez  
Ezequiel Vázquez Martínez  
Alondra Danae Albores de la Riva  
Guadalupe Hilario Ángel  
Rafael Burgos

## **Diseño Editorial**

Alejandro Ramírez Tapia

## **Corrección de Estilo**

Laura Sofía Valencia Calvo  
Fernando Enrique Trejo Trejo

## **Fotografía**

Dirección de Comunicación Social de la UNACH





## Mensaje de Bienvenida

Apreciables docentes:

Es un gusto darles la más cordial bienvenida a la Guía para Docente Alfabetizadora/dor del Programa de Alfabetización Chiapas Puede. En nombre del Gobierno del Estado de Chiapas, me complace profundamente contar con su participación y compromiso en esta noble tarea de llevar la luz del conocimiento a todos los rincones de nuestra querida tierra.

El trabajo que están por emprender no sólo es una labor educativa, sino una misión de transformación social. Numerosos estudios han demostrado que la alfabetización tiene un impacto directo en el desarrollo económico, la salud y el bienestar de las comunidades. Según la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), cada año adicional de escolaridad puede aumentar los ingresos individuales en un 10% y reducir la pobreza en un 9%. Esto resalta la importancia de su labor, ya que estarán contribuyendo significativamente al progreso de Chiapas.

Como parte de este programa, recibirán una formación integral que no solo fortalecerá sus habilidades pedagógicas, sino que también les dotará de herramientas prácticas para enfrentar los desafíos específicos que presenta la alfabetización en contextos rurales y urbanos. La alfabetización es una puerta de entrada a oportunidades y derechos fundamentales, y ustedes son los encargados de abrir esa puerta para muchos chiapanecos.

Aprovechen esta oportunidad para aprender, compartir y crecer juntos. Recuerden que el éxito de este programa depende en gran medida de su dedicación y pasión. Estoy seguro de que con su esfuerzo y entusiasmo, lograremos que Chiapas sea un lugar donde todos tengan la oportunidad de aprender y prosperar.

Les deseo el mayor de los éxitos en esta importante misión. Con ustedes ¡Chiapas Puede!

Con aprecio y gratitud.


**Eduardo Ramírez Aguilar**  
**Gobernador Constitucional del Estado de Chiapas 2024-2030**





## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
UNIDAD DE APRENDIZAJE INTRODUCTORIA	7
UNIDAD DE APRENDIZAJE UNO	11
UNIDAD DE APRENDIZAJE DOS	13
UNIDAD DE APRENDIZAJE TRES	15
UNIDAD DE APRENDIZAJE CUATRO	17
UNIDAD DE APRENDIZAJE CINCO	19
UNIDAD DE APRENDIZAJE SEIS	21
UNIDAD DE APRENDIZAJE SIETE	25
UNIDAD DE APRENDIZAJE OCHO	27
UNIDAD DE APRENDIZAJE NUEVE	29
UNIDAD DE APRENDIZAJE DIEZ	33
UNIDADES DE APRENDIZAJE ONCE Y DOCE	37
UNIDAD DE APRENDIZAJE TRECE	41
UNIDAD DE APRENDIZAJE CATORCE	45
UNIDAD DE APRENDIZAJE QUINCE	49
UNIDAD DE APRENDIZAJE DIECISÉIS	53
UNIDAD DE APRENDIZAJE DIECISIETE	57
UNIDAD DE APRENDIZAJE DIECIOCHO	61
UNIDAD DE APRENDIZAJE DIECINUEVE	65
UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTE	69
UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTIUNO	73
UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTIDÓS	77
UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTITRÉS	81
UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTICUATRO	85
UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTICINCO	89
UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTISÉIS	93
UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTISIETE	97
UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTIOCHO	101
UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTINUEVE	105
UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA	109
UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA Y UNO	113
UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA Y DOS	117
UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA Y TRES	119
UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA Y CUATRO	125
UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA Y CINCO	127









## INTRODUCCIÓN

Apreciable docente alfabetizadora/dor:

La presente guía está diseñada para ser utilizada como un recurso didáctico que oriente y facilite la intervención durante el proceso educativo de alfabetización. Está organizada en una unidad de aprendizaje introductoria y más treinta y cinco unidades de aprendizaje en las que se sugieren actividades y ejercicios de apoyo para que las personas beneficiadas por el Programa de Alfabetización Chiapas Puede logren aprender a leer y escribir. Es importante que antes de iniciar con el proceso de alfabetización se tomen en cuenta los siguientes aspectos:

- Tu colaboración como alfabetizadora/dor es muy importante, porque serás quien tenga contacto directo con las personas que desean aprender a leer y escribir.
- El trato con todas las personas debe ser muy respetuoso, ya que, para que se decidieran a iniciar el proceso de alfabetización, han tenido que vencer muchos temores.
- Es importante también reflexionar sobre las personas a las que se apoyará en su aprendizaje.
- Son personas que por alguna razón no pudieron acudir a la escuela en su infancia y por ello, llegaron a una edad mayor sin haber aprendido a leer ni escribir.
- Son personas que han logrado aprendizajes prácticos y teóricos a lo largo de su vida, acumulando experiencias que les han permitido resolver sus problemas cotidianos de la mejor manera.
- Entre estas personas hay mujeres que saben cómo dirigir un hogar, administrar los recursos con los que cuentan y han sido capaces de sacar adelante a su familia y cuidan de sus integrantes al desarrollar actividades que casi no se ven, pero que, sin su participación, sería muy complicado que una familia o sociedad pudiera funcionar.
- En el caso de los hombres que no cuentan con habilidades de lectura y escritura, también saben de muchas cosas de la vida. Saben del cultivo de la tierra; cuándo sembrar, cómo conseguir una buena cosecha de alimentos y cuidar su entorno natural.
- Quienes tienen un oficio como carpintero, herrero, mecánico, pintor, hojalatero, panadero, cocinero, tortillero, electricista, albañil, fontanero, vaquero, carnicero o jornalero del campo, entre muchos otros, saben realizar operaciones matemáticas de forma mental, con agilidad y precisión sorprendentes, pues la vida así se los ha exigido; saben muchas cosas de su oficio y de la vida, conocimientos que solamente la experiencia puede brindar.





Como podrás darte cuenta, las personas que no saben leer ni escribir tienen muchos más conocimientos de los que podríamos imaginar. Lo que no conocen es el lenguaje escrito, es por eso por lo que están aquí, para que con su entusiasmo y con tu apoyo logren incursionar en el mundo de las letras y muy pronto puedan leer y escribir, lo que les permitirá mejorar en sus quehaceres diarios.

En la primera actividad, se invitará a participar a las personas interesadas, para que se incorporen de manera formal al proceso educativo de alfabetización, sensibilizándolas y concientizándolas sobre la importancia de saber leer y escribir, dándoles a conocer las implicaciones y compromisos que deberán asumir para poder lograrlo, entre las que destacan las siguientes:

- La duración del proceso para aprender a leer y escribir es aproximadamente de entre tres y cuatro meses.
- Asistir y participar a las sesiones de acuerdo con las actividades y ejercicios sugeridos en esta guía.
- Participar en el proceso de diagnóstico (unidad de aprendizaje introductoria) consistente en la aplicación de una rúbrica inicial para identificar aspectos relevantes, como si la población hablara una lengua materna distinta al español (en el caso de hablar ambas, su nivel de bilingüismo); conocimientos previos de lectura y escritura, entre otras.

Los resultados permitirán tener como punto de partida las necesidades individuales de cada participante.

- Proporcionar los datos de un familiar, amigo o vecino de confianza para solicitarle que escriba unas palabras a manera de recado.

Este recado servirá para la primera sesión. Se espera que, en un inicio, al no poder descifrar el mensaje, surja la curiosidad y motivación suficiente que impulsen a querer aprender a leer para saber qué dice el recado. Al finalizar el proceso de alfabetización, se espera haber aprendido a leer y escribir; además de poder leer el recado, podrá responder de manera escrita, si así se desea.

## **CÓMO SE REALIZARÁ EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

El proceso de enseñanza aprendizaje busca desarrollar habilidades de manera progresiva para que los educandos logren leer y escribir. Se desarrolla a partir del aprendizaje situado, adaptándose a la diversidad de contextos, valorando los conocimientos y experiencias que los educandos poseen y pueden compartir; así mismo, integra la neurodidáctica como principio esencial, adaptando las actividades a los ritmos y estilos de aprendizaje, desde lo simple a lo complejo, con un enfoque multisensorial y dando importancia al papel de las





emociones y la motivación, fomentando la interacción social y el trabajo colaborativo para un desarrollo holístico, a partir de un diálogo de saberes, respetando diversos contextos culturales y lingüísticos, especialmente las lenguas originarias, que viven a través de sus hablantes y conectan la identidad y territorio, promoviendo el bienestar personal y comunitario, fortaleciendo al mismo tiempo su compromiso con el entorno.

La estructura curricular para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje es de complejidad progresiva, incluye una unidad introductoria y treinta y cinco unidades de aprendizaje.

En la unidad introductoria, se inicia con la utilización de una rúbrica diagnóstica inicial, que será el punto de partida que permitirá explorar aspectos personales, como el nivel de alfabetización, posibles problemas de lenguaje o de aprendizaje y niveles de bilingüismo. Es esencial que el educando se sienta cómodo y seguro, esto permitirá conocer con precisión sus retos y fortalezas.

En un segundo momento se desarrollarán las actividades preparatorias, que abarcan, de la unidad de aprendizaje 1 a la 12, mediante las cuales los educandos aprenden desde cómo sujetar el lápiz y aplicar la presión adecuada sobre el papel, hasta realizar trazos sencillos de las vocales, la copia y escritura de su nombre por primera vez en el *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*.

El tercer momento, denominado palabras transformadoras, abarca de la unidad de aprendizaje 13 a la 29, en las cuales se desarrollan habilidades para reconocer las vocales y consonantes que integran el alfabeto. Este proceso se lleva a cabo mediante diecisiete palabras clave, las cuales se presentan utilizando una variedad de materiales didácticos. Entre estos se incluyen carteles, memoramas, sopas de letras, rompecabezas, crucigramas y ejercicios de construcción de enunciados, en el *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*. El objetivo es que los estudiantes logren comprender y reconocer la importancia de estas palabras en su entorno.

Finalmente, de la unidad de aprendizaje 30 a la 35, se desarrolla un proceso de retroalimentación y valoración de lo aprendido, profundizando mediante la realización de ejercicios prácticos de escritura y lectura de consonantes y vocales, para la construcción de enunciados. Se realizan actividades como dictados y lecturas. Estas acciones permiten a los educandos alcanzar la capacidad de leer y escribir un recado. Para concluir el proceso educativo de alfabetización, se lleva a cabo una evaluación final de los aprendizajes obtenidos.

La organización de las actividades de las unidades de aprendizaje se estructuran en secuencias didácticas que deben desarrollarse en sesiones de trabajo de máximo dos horas cada una, procurando observar y registrar de inicio a fin el progreso de los educandos a lo largo del desarrollo de cada una de las unidades de aprendizaje, con la intención de conocer el avance individual y dificultades de cada educando, así como las estrategias que pueden ajustarse para mejorar su aprendizaje, esto como parte del enfoque de la evaluación formativa que centra su atención en el proceso.





Cada secuencia sigue un esquema que incluye los siguientes elementos:

**1. Bienvenida:**

En esta sección se dan las orientaciones generales a la persona alfabetizadora, de los aspectos que debe tener en cuenta para dar inicio a las sesiones de trabajo. Presentarse con suficiente tiempo de anticipación, establecer un clima de confianza, contar con el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo y motivarlos a participar con entusiasmo y compromiso en todas las actividades.

**2. Objetivo:**

Indica de manera puntual qué es lo que se pretende lograr durante el desarrollo de las actividades de cada una de las unidades de aprendizaje.

**3. Anticipación de la actividad:**

En este apartado se propician preguntas que promueven el diálogo y la expresión de las emociones de los educandos, con la intención de tomar en cuenta sus inquietudes y aportaciones para mejorar las actividades de aprendizaje.

**4. Lo que sabemos:**

Se realiza una exploración de saberes previos y se indica a los educandos el objetivo de la secuencia.

**5. Construcción de enunciados:**

Es el momento central de la secuencia y por lo tanto el de mayor duración. Se centra en la realización de ejercicios prácticos para el aprendizaje de la lectura y escritura con el apoyo de los *Cuadernos de ejercicios 1 y 2 Reconociendo la raíz y Apropriación de la palabra* respectivamente.

**6. Vivenciamos lo aprendido:**

Consiste en actividades que los educandos pueden realizar para aplicar lo aprendido en situaciones concretas en su vida personal dentro de su comunidad.

**7. Cierre:**

Representa la etapa final de la secuencia y permite la reflexión acerca de lo aprendido, permitiendo formular conclusiones, valorar avances y generar una experiencia formativa útil para el educando y la persona alfabetizadora.

**8. Material didáctico:**

Precisa los materiales y recursos que la persona alfabetizadora y los educandos deben tener al alcance para realizar las actividades propuestas a lo largo de la secuencia.





## MOMENTOS METODOLÓGICOS

### Primer momento: anticipación de actividad

- Colocar un cartel o escribir en una hoja la palabra transformadora. Solicitar a los educandos que respondan las siguientes preguntas:
- ¿Qué observan?
- ¿Qué piensan que dice ahí?
- Proporcionar pistas sobre la palabra transformadora y pedirles que imaginen lo que dice hasta que descubran cuál es la palabra escrita.
- Presentar la imagen correspondiente a la palabra transformadora y realizar la primera asociación entre la palabra escrita, la imagen y el sonido.

### Segundo momento: lo que sabemos

- Solicitar a los educandos que compartan lo que saben sobre la imagen y la palabra que se está estudiando.
- Formular preguntas de reflexión para que los estudiantes puedan relacionar la palabra transformadora con su contexto (campo semántico de una palabra), reflexionando sobre lo que conocen de ella.
- Durante todo el proceso, rescatar y anotar las palabras clave mencionadas por los educandos, ya que estas serán la base para la siguiente actividad.
- Utilizar las palabras clave rescatadas para iniciar un diálogo en el que los educandos compartan lo que creen que significan esas palabras.
- Explicar brevemente el significado de las palabras e incentivar la participación de todos los estudiantes, evitando forzar la intervención de quienes no se sienten cómodos.
- Es importante motivar la participación, ofreciendo ejemplos relacionados con sus intereses, ocupación, género, edad, etc.
- Leer las palabras clave en voz alta varias veces para que los educandos asocien sonidos con grafías y significados, lo que ayudará a mejorar el reconocimiento de palabras.





### **Tercer momento: construcción de enunciados**

- Realizar los ejercicios tanto en la libreta de rayas como las propuestas en los *Cuadernos de ejercicios 1 y 2 Reconociendo la raíz y Apropiación de la palabra*, para reforzar lo aprendido mediante actividades de lectura, escritura, copiado y complementación, la construcción de enunciados utilizando palabras transformadoras, mediante la lectura de frases cortas en voz alta, logrando identificar la palabra, su sonido y las letras.
- Relacionar lo aprendido con actividades prácticas o lúdicas que permitan a los estudiantes aplicar lo que han aprendido, como dibujos, rompecabezas, juegos con dados o pirinolas, entre otros. Estas actividades ayudan a que los estudiantes se involucren y participen activamente.

### **Cuarto momento: vivencemos lo aprendido**

Describir las características de las palabras transformadoras, las relacionarán con su entorno, y serán capaces de escribir frases recuperando las palabras que utilizan en su vida cotidiana.

### **DURACIÓN DEL PROCESO**

El proceso de alfabetización se estima en un tiempo de entre tres y cuatro meses, considerando la realización de tres sesiones continuas por semana, con una duración de dos horas por sesión. Este tiempo es el necesario para desarrollar la unidad de aprendizaje introductoria y cada una de las treinta y cinco unidades de aprendizaje. Para ello, se proporciona a la persona alfabetizadora lo siguiente:

- Guía para Docente Alfabetizadora/dor.
- Cuaderno 1: Reconociendo la raíz.
- Cuaderno 2: Apropiación de la palabra.
- Materiales didácticos diversos (carteles, libreta, colores, lápiz, borrador, sacapuntas, papel bond, cinta adhesiva, rompecabezas, memoramas y diversos materiales recortables).

Asimismo, el docente alfabetizadora/dor contará con recursos didácticos digitales complementarios, tales como el instrumento de rúbrica para la valoración inicial, ejercicios cognitivos y de activación física de corta duración, diseñados para realizar pausas activas durante las sesiones de trabajo. Además, tendrá acceso a un programa de actividades organizado por unidad de aprendizaje, el cual se pondrá a disposición en la plataforma virtual de la UNACH durante el desarrollo del curso de formación para la implementación del Programa de Alfabetización Chiapas Puede.

**Adelante: te deseamos el mejor de los éxitos.  
¡Si tú puedes, Chiapas puede!**





## UNIDAD DE APRENDIZAJE INTRODUCTORIA

### BIENVENIDA

La persona alfabetizadora saludará y agradecerá por la oportunidad de estar con los educandos. Los llamará por su nombre con amabilidad y respeto, prestándole atención a sus expectativas e inquietudes.

### OBJETIVO

Reconocer el nivel de alfabetización de los educandos registrados en el programa e identificar posibles dislalias (problemas del lenguaje); dificultades para el aprendizaje, así como el nivel de bilingüismo de la población que tiene como lengua materna una lengua diferente al español.

Para dar inicio a la sesión, la persona alfabetizadora deberá llegar con suficiente tiempo de anticipación a la sesión y asegurarse de tener listo el material didáctico.

En esta unidad se utilizará la Rúbrica inicial de Diagnóstico para la valoración inicial de manera individual. El instrumento estará disponible como un recurso consultable en la plataforma de la Universidad Autónoma de Chiapas (UNACH).

Es importante tener en cuenta algunas consideraciones antes de iniciar la valoración:

- Establecer un clima de confianza.
- Presentar tarjetas del material didáctico de diagnóstico del cuento "Balam".
- Proporcionar hoja, lápiz y borrador.
- Evaluar si el educando puede escribir su nombre y la fecha actual.
- Presentar la primera tarjeta y evaluar si la puede leer.
- Apoyarse con las imágenes del reverso.
- Anotar respuestas.

Se explorarán los conocimientos previos de cada uno de los educandos, a través de las siguientes preguntas:

- ¿Identifica palabras y su utilidad?
- ¿Identifica sílabas?
- ¿Reconoce frases y les encuentra sentido?
- ¿Ubica conectores (artículos, adverbios, etc.)?
- ¿Se apoya en imágenes?
- ¿Qué letras puede reconocer?





- Si se le pide repetir las palabras, ¿Tiene dificultad en articular algunas letras; por ejemplo, "r" o "s"?
- ¿Puede distinguir el letrero o la letra le resulta muy pequeña?
- ¿Conoce conceptos como "universo" o "herramientas"?
- ¿Responde con seguridad?

## **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Establecer una plática de aspectos de la vida diaria y preguntarle al educando: "¿cómo se siente el día de hoy?", "¿cómo está su trabajo?", "¿cómo está su familia?", "¿cómo está de salud?".

Indicar que en esta actividad se va a platicar un poco sobre el proceso de alfabetización y que, para ello, se realizarán algunas preguntas muy sencillas.

## **VALORACIÓN INDIVIDUALIZADA A CADA UNO DE LOS EDUCANDOS**

La evaluación se divide en dos etapas. La primera consta de la presentación del educando (como se indica en el siguiente apartado). Si logra hacerlo, la persona alfabetizadora procederá a la segunda fase, donde solicitará al educando la lectura del cuento "Balam". En caso de que el educando no pueda leer, se tomarán las tarjetas con imágenes del material didáctico 1 y se le preguntará qué interpreta.

Orientar al educando y conjuntamente identificar la página en la que iniciará y realizará las actividades para que resuelva con el lápiz el ejercicio en donde se le pregunta su nombre, su lugar de nacimiento y su lugar de residencia.

Si se identifica que no sabe hacerlo, se agradecerá su participación y se le motivará diciéndole que muy pronto aprenderán a hacerlo juntos.

Si el educando logra escribir las tres frases, se le felicitará y se procederá a pedirle que lean el cuento para que después pueda contarle a la persona alfabetizadora sobre la trama principal.

Si el educando no logra hacerlo, la persona alfabetizadora mostrará las tarjetas una a una del lado de la imagen y le pedirá que por favor describa las imágenes que ve en las tarjetas para que, a partir de lo que interprete, puedan asociar las ideas generando una historia.







## **CIERRE**

Agradecer al educando por su esfuerzo y participación.

Hay que mencionar que la actividad realizada permitirá tener un proceso de alfabetización acorde a las particularidades de cada uno de los educandos y serán el punto de partida para la primera sesión de trabajo.

Recordar el horario, día y lugar en el que se iniciará con las sesiones educativas.

Despedirse cordialmente y motivar al educando para seguir participando activamente.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Rúbrica inicial de diagnóstico, tarjetas con las frases y respectivas imágenes del cuento "Balam", libreta, lápiz, borrador, colores, sacapuntas, papel bond y cinta adhesiva.







## UNIDAD DE APRENDIZAJE UNO

### BIENVENIDA

Llegar anticipadamente a la sesión. Establecer un clima de confianza. Tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso. Tratarlos con mucha cordialidad. Agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### OBJETIVO

Lograr que los educandos desarrollen habilidades neuromotrices necesarias para iniciarse en la escritura. El educando será capaz de usar adecuadamente el lápiz y aplicar la presión adecuada sobre el papel. Realizará por primera vez la copia y escritura de su nombre en el *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*.

### ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Agradecer la presencia de los educandos y su disposición por animarse a aprender a leer y escribir, pero sobre todo por estar seguros de que sí pueden hacerlo.

Establecer una plática de aspectos de la vida diaria y preguntarles: "¿cómo se sienten el día de hoy?", "¿cómo está su trabajo?", "¿cómo está su familia?", "¿cómo están de salud?".

### LO QUE SABEMOS

Preguntar si han tenido la experiencia de dibujar. Señalar que el dibujo ayuda a sentirnos mejor, nos ayuda a pensar y es una de las actividades creativas más importantes.

Indicar que en esta sesión se iniciará con el aprendizaje de la lectura y escritura haciendo dibujos que ayudarán a escribir con claridad y precisión.

### CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Pedir a los educandos que reciban el recado que les han hecho llegar y decirles que por el momento no pueden leer lo que contiene, y como puede ser alguna información personal, no es correcto que la persona alfabetizadora o alguien más se los lea. Finalmente, solicitar que lo peguen en la página seis del *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* para que se conserve bien y pronto lo puedan leer.

Solicitar a los educandos que saquen su lápiz y decirles que se trata de una de las principales herramientas que se utilizarán en las sesiones educativas, además de su libreta de rayas y su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*.





Pedir que practiquen con trazos en el aire sosteniendo el lápiz y haciendo círculos, rayas y montañas. Estos ejercicios se harán durante diez minutos. Se les pedirá que se imaginen que sus dedos viajan por el aire. Deben de tener todo el tiempo el lápiz en la mano.

Una vez que hayan concluido, se les enseñará a tomar el lápiz entre los dedos pulgar e índice; también se les indicará que se debe aplicar una presión leve. El dedo índice y el dedo medio deben sostener el lápiz fácil y firmemente sin apoyarse demasiado en el papel.

Comentar cómo harán los ejercicios, usando el lápiz que se les proporcionó, y que esto les servirá para entrenar sus dedos y darle agilidad a la mano.

Revisar si sus dedos sostienen el lápiz fácil y firmemente sin apoyarse demasiado en el papel. Si se observa mucha tensión en sus manos, se les pedirá que cierren y abran el puño para relajar los músculos. Verificar también que el dedo anular y el dedo medio estén doblados y sirvan como apoyo.

## **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Una vez concluidos estos ejercicios previos, orientar a los educandos para que ubiquen el ejercicio 2 en su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*. En estos momentos no se les puede decir “abran su en la página tal”, pues ellos todavía están aprendiendo y es muy probable que no puedan reconocer el número de la página. Poco a poco podrán ir reconociendo la numeración.

Hay que indicar que se trata de dibujar una casa. Para ello, se podrán apoyar en las líneas punteadas. Motivarlos para que realicen este ejercicio que les ayudará para el manejo del lápiz y realizar trazos. Concluido este ejercicio, solicitar que realicen los tres siguientes, que corresponden a los ejercicios 3, 4 y 5.

La persona alfabetizadora pedirá a los educandos que dicten uno a uno su nombre, que irá escribiendo lentamente en una hoja blanca o en una pizarra con letra clara y grande e irá repitiendo el sonido al momento de escribir. Le pedirá a cada educando que, en su libreta de rayas, copie y escriba su nombre. Comentará que lo hagan con calma, pues no es fácil hacer las letras por primera vez, pero es importante porque se trata de su nombre. Les pueden pedir que, en casa, en un momento en que tengan tiempo, vuelvan a copiar y escribir su nombre y, de ser posible, llenen toda la hoja, con lo cual podrán practicar y cada vez les quedará mejor.

## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación. Comentarles que al paso de los días mejorarán sus trazos y podrán manejar mejor el lápiz. Hay que comentar que han llegado al final de esta sesión educativa y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos y de su avance, a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

*Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, lápiz, borrador y sacapuntas.





## **UNIDAD DE APRENDIZAJE DOS**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos desarrollen habilidades neuromotrices necesarias para iniciarse en la escritura. El educando será capaz de usar adecuadamente el lápiz y realizar la presión adecuada sobre el papel.

### **INICIO**

Agradecer la presencia y disposición de los educandos por animarse a aprender a leer y escribir y sobre todo por creer que sí pueden hacerlo. Establecer una plática de aspectos de la vida diaria y preguntarles: "¿cómo les fue ayer?", "¿cómo está su familia en su casa?", "¿les han comentado algo por estar asistiendo a las sesiones educativas?", "¿tuvieron tiempo para realizar el ejercicio de escritura de su nombre?".

Realizar comentarios favorables, sin importar que hayan o no avanzado, e invitarlos a continuar realizando las actividades. Comentar que en esta sesión educativa continuarán aprendiendo a realizar trazos con el lápiz y el papel.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Indicar que en esta sesión se iniciará con el aprendizaje de la lectura y escritura haciendo dibujos que ayudarán a escribir con claridad y precisión.

Pedir a los educandos que saquen su lápiz y decirles que es una de las principales herramientas que se utilizarán en las sesiones educativas.

Indicarles que nuevamente se iniciará con la realización de trazos al aire sosteniendo el lápiz, haciendo círculos, rayas y montañas. Estos ejercicios se harán durante diez minutos. Pedirles que se imaginen que sus dedos viajan por el aire. Deben de tener todo el tiempo el lápiz en la mano.





## LO QUE SABEMOS

Una vez que hayan concluido, revisar si ya han aprendido a tomar el lápiz entre los dedos pulgar e índice. Aplicar una presión leve. Los dedos índice y medio deben de sostener el lápiz fácil y firmemente sin apoyarse demasiado en el papel.

Comentar cómo harán los ejercicios con el lápiz y que esta actividad se realiza para entrenar sus dedos y darle agilidad a la mano.

Revisar si sus dedos sostienen el lápiz fácil y firmemente sin apoyarse demasiado en el papel. Si se observa mucha tensión en sus manos, pedirles que cierren y abran el puño para relajar los músculos. Verificar también que el dedo anular y el dedo medio estén doblados y sirvan como apoyo.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Una vez que se haya concluido con estos ejercicios previos, orientar a los educandos para que tomen su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*. Al igual que en la sesión anterior, todavía no se les puede decir "abran su cuaderno de trabajo en la página tal", pues están aprendiendo y es probable que no puedan reconocer los números.

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Debe motivarse a los educandos para que realicen trazos de líneas que vienen en los ejercicios 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 y 20, considerando que son dos hojas por cada uno de los ejercicios y que deben realizarse con cuidado para no salirse de las rayas que aparecen en el *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*.

## CIERRE

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación. Comentarles que al paso de los días mejorarán sus trazos y podrán manejar mejor el lápiz. Comentarles que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos y de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## MATERIAL DIDÁCTICO

*Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, lápiz, borrador y sacapuntas.





## UNIDAD DE APRENDIZAJE TRES

### BIENVENIDA

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### OBJETIVO

Lograr que los educandos realicen ejercicios para mejorar la escritura de su nombre.

### ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Agradecer su presencia y disposición por animarse a aprender a leer y escribir, pero sobre todo por creer que sí pueden hacerlo. Establecer una plática de aspectos de la vida diaria y preguntarles: "¿cómo les ha ido en la semana?", "¿qué sintieron al realizar los trazos de cada ejercicio?", "¿han mejorado la forma en que escriben su nombre?". Indicar que en esta sesión se iniciará con el aprendizaje de la lectura y escritura haciendo dibujos y trazos que ayudarán a escribir con claridad y precisión.

### LO QUE SABEMOS

Pedir a los educandos que copien sus nombres y apellidos en su libreta, verificar que lo puedan realizar. En caso de que alguno presente dificultad, ofrecer ayuda de manera respetuosa.

### CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Realizar el ejercicio 21 en el *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, ahí se elaborará la credencial como persona alfabetizadora para que sirva de ejemplo.

### VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Entregar el porta gafete a cada educando y explicarles cómo lo pueden armar. Se encuentra en el material didáctico 2.





## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación. Comentarles que al paso de los días mejorarán sus trazos, podrán manejar mejor el lápiz y sus letras serán más legibles. Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

*Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz, lápiz, borrador, sacapuntas y porta gafete.*







## UNIDAD DE APRENDIZAJE CUATRO

### BIENVENIDA

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### OBJETIVO

Mejorar la escritura del nombre y apellidos de los educandos, así como el de su esposa, esposo, hijos, nietos y familiares y a partir de ello elaborar un árbol familiar.

### ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Agradecer la presencia y disposición de los educandos para continuar en estas sesiones educativas. Establecer una plática y preguntarles: "¿cómo han sentido las actividades que se han realizado?", "¿sienten que han mejorado en la forma de tomar el lápiz y en la forma de realizar los trazos?", "¿han tenido algún comentario de sus familiares o amigos por su participación en este proceso educativo?", "¿se sienten felices con las actividades que se han venido realizando?". Tomar en cuenta las aportaciones y comentarios de los educandos y ponerlos en práctica para mejorar las actividades del grupo.

### LO QUE SABEMOS

Preguntar si han tenido tiempo para practicar la escritura de su nombre. Orientar la actividad de escritura del nombre en su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* y apoyar en los casos necesarios, siempre con atención y respeto. Agradecer su presencia y disposición para conversar sobre su familia.

Comentar que se realizará una actividad muy bonita y que tiene que ver con algo muy importante para todas y todos: la familia. Decir que quienes así lo deseen pueden participar, pues no se trata de obligar a nadie y quienes no estén de acuerdo podrán observar cómo cada uno va realizando su árbol familiar (también conocido como árbol genealógico). Preguntarles lo siguiente: "¿cuántos hijas(os) o sobrinas(os) tienen?", "¿están casadas(os), solteras(os) o viudas(os)?", "si sus padres viven, ¿cómo se llaman?" y, en caso de haber fallecido, "¿cómo se llamaban y a qué se dedicaban?".

Preguntar también: "¿cuándo fue la última vez que hablaron o se comunicaron con sus seres queridos que viven lejos?", "¿les gustaría enviar algún mensaje o recado a un ser querido que tiene tiempo que no visitan o no ven?".





Señalar que para eso estamos aquí: para aprender a leer y a escribir, dentro de poco poder escribir un mensaje, un recado o una carta y poder enviársela a las personas con las que deseen comunicarse. Preguntar si alguno desea compartir el mensaje que quisiera enviar y a quién se lo enviaría.

Indicar que al final de este proceso educativo todos esos mensajes podrán ser escritos por su propio puño y letra y motivarlos a seguir trabajando cada día hasta llegar a la última sesión. Al inicio, orientar a los educandos para que ubiquen el árbol familiar en el ejercicio 22 de su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*. Explicarles que lo que se encuentra en esa página les servirá para elaborar su árbol familiar y que se va a ir llenando con los nombres de los integrantes de su familia.

### **CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS**

Pedir primero al educando que escriba su nombre en el espacio que corresponde en el centro de la imagen, si no puede hacerlo, pedirle que lo copie de la credencial que acaba de realizar o de los ejercicios que ha realizado en su libreta de rayas. Posteriormente, pedirle que escriba el nombre de sus dos padres, si no puede hacerlo, la persona alfabetizadora le pedirá que se los dicte para escribirlos en la libreta de rayas y solicitarles que los copie.

Seguir el mismo procedimiento para el nombre de sus hijas(os). En caso de que no tenga, pedirle que escriba el nombre de sobrinas(os) o hermanas(os), de tal manera que el árbol familiar quede completo. Una vez que se haya concluido con el llenado del árbol familiar, preguntarle cómo se sintió al escribir los nombres de los integrantes de su familia, y cuáles son los recuerdos más bonitos que tiene de ellos.

Comentar que al terminar este proceso educativo serán capaces de poder escribir todos esos recuerdos hermosos de su infancia, adolescencia y vida adulta, y que, incluso, podrán escribir un cuaderno de historias familiares.

### **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Pedirles que, al llegar a su casa, comenten a sus familiares que pudieron escribir sus nombres en el *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*.

Solicitarles que practiquen la escritura de estos nombres en la libreta o bien en hojas de papel y que les regalen estos escritos a sus familiares como una muestra de que ya están aprendiendo.

### **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación, comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente. Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos y de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

### **MATERIAL DIDÁCTICO**

*Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, tiras de papel, plumones, lápiz, borrador, sacapuntas, papel bond y cinta adhesiva.





## UNIDAD DE APRENDIZAJE CINCO

### BIENVENIDA

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### OBJETIVO

Iniciar el aprendizaje de las vocales comenzando con su sonido, su forma gráfica y su ubicación en diversas palabras. Para esta sesión se comenzará con las letras "A" mayúscula y "a" minúscula.

### ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Establecer una plática de aspectos de la vida diaria y preguntarles si conocen las vocales "A" y "a". Escribir lentamente la vocal "A" mayúscula y la "a" minúscula en una hoja o en el pizarrón, con letra grande y clara. Preguntarles qué palabras conocen que lleven la vocal "a" y dónde la han visto escrita.

### LO QUE SABEMOS

A manera de broma, primero preguntarles si han visto un anuncio de una tortillería después preguntarles cuántas letras "a" tiene la palabra que aparece en el anuncio. Puede repetirse esta dinámica con otras palabras de uso muy común que tengan incluida la vocal "a", como:

- amor
- Ana
- ardilla
- ajo

Indicar que al final de la sesión todos van a saber leer y escribir la letra "a".

### CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Orientar a los educandos para que ubiquen en el *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* la página donde aparece el ejercicio 23 de la vocal "a" y explicarles que deben trazar la vocal "A" mayúscula y la "a" minúscula. Es necesario indicarles que se apoyen con la línea punteada para realizar el trazo.

Posteriormente, en el ejercicio 24 solicitar que colorean el interior de la letra "A" usando el color rojo y que eviten salirse de los bordes.





Orientarlos para que realicen el ejercicio 25, en el que deberán complementar las palabras a las que les hace falta la vocal "a" y encerrar con un círculo las letras "a" y "A".

Continuando con estas actividades, indicarles que realicen el ejercicio 26, que corresponde a un juego de sopa de letras, donde deberán de encerrar tanto las "A" mayúsculas como las "a" minúsculas con el color rojo.

Pedirles que realicen las actividades del ejercicio 27 y que encuentren las letras "A" y "a" y las subrayen con color rojo.

Finalmente, se le proporcionará al educando el modelo de cubo impreso con figuras y letras. Deberá recortarlo y pegar las pestañas para poder usarlo, se encuentra en el material didáctico 3.

Durante el tiempo restante de la sesión educativa, el educando jugará con el cubo, escribiendo y repitiendo el nombre de las palabras.

### **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Pedir a los educandos que en el camino de regreso a sus casas ubiquen visualmente en las calles, letreros o anuncios que contengan la letra "a". Una vez que logren hacerlo, sugerirles que la repitan mentalmente cada vez que la vean.

Pedirles que jueguen en casa con el cubo, puede ser una grata experiencia de convivencia familiar.

Cerrar la sesión educativa diciendo a los educandos que las letras están ahí siempre, en nuestro camino, y que estarán en espera de que podamos descubrirlas.

Solicitarles que escriban en su cuaderno veinte palabras con las letras "A" y "a".

### **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación. Comentar que se ha llegado al final de la sesión educativa y que en la próxima se continuará aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos y de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

### **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cubo, colores, tijera, pegamento, *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, lápiz, sacapuntas, borrador, papel bond y cinta adhesiva.





## UNIDAD DE APRENDIZAJE SEIS

### BIENVENIDA

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

Antes de que los educandos lleguen, escribir las letras "E" y "e" en una pizarra, cartulina o papel bond y pegarla en un lugar que esté a la vista de todos.

### OBJETIVO

Que el educando pueda empezar con el aprendizaje de las vocales iniciando con su sonido, su forma gráfica y su ubicación en diversas palabras. Para esta sesión se comenzará con la letra "E" mayúscula y "e" minúscula.

### ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Comenzar la sesión llevando a cabo una dinámica grupal en la que los educandos formarán un círculo. La persona alfabetizadora se colocará en el centro del círculo y les dará las siguientes instrucciones:

- Si yo señalo a alguien y le digo "vocal", esa persona me dirá el nombre de la persona que está parada a su izquierda.
- Si yo señalo a alguien y le digo "consonante", esa persona me dirá el nombre de la persona que está a su derecha.
- Si yo señalo a alguien y le digo "abecedario", todos nos movemos y nos cambiamos de lugar volviendo a integrar un círculo.

La persona alfabetizadora deberá controlar el tiempo de la actividad de manera tal que todos los educandos puedan participar en la dinámica.

Concluida esta dinámica, se les pedirá a los educandos que se fijen en lo que esté escrito en el pizarrón, cartulina o papel bond y se les preguntará:

- ¿Conocen lo que está escrito?
- ¿Sabes cómo se llama esa vocal?
- ¿Qué palabras conocen que lleven esa vocal?

Si no hay una respuesta positiva, se les orientará para que descubran de qué vocal se trata. La persona alfabetizadora puede decir palabras o nombres que empiecen con esa vocal.





## LO QUE SABEMOS

Orientar a los educandos para que ubiquen los ejercicios 28 y 29 en su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* y realicen la actividad de escritura de las vocales "E" mayúscula y "e" minúscula. Indicarles que escriban y coloren la vocal "E" con color azul.

Pedirles que al momento de ir escribiendo la vocal "E" repitan su nombre en voz alta. Solicitarles que realicen el ejercicio 30 con las vocales "E" y "e" y las encierren en un círculo azul.

Proporcionar a los educandos periódicos viejos o revistas y pedirles que busquen por lo menos cinco palabras en las que vayan la vocal "e", tanto en mayúscula como en minúscula. Indicarles que recorten estas palabras y las peguen en el apartado 31 de su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*.

Dar lectura en voz alta de las palabras que recortaron y pedirles que encierren en un círculo azul la vocal "e" en cada palabra. Este ejercicio de lectura conjunta en voz alta, entre el educando y la persona alfabetizadora, debe realizarse por lo menos cinco veces para que se identifique bien el sonido de la vocal en la palabra completa. Luego se le pedirá que escriba más vocales "E" mayúsculas y "e" minúsculas en el ejercicio 32 de su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Pedir a todos los educandos que digan su nombre y que lo escriban en su libreta de rayas (de hecho, ya deben tener varios ejercicios de escritura de su nombre).

Revisar si el nombre de alguien del grupo contiene la letra "e". Pedirles que intercambien sus libretas e identifiquen la letra "e" en la de sus compañeros.

Pedirle al grupo que mencionen nombres que comienzan con la letra "e". La persona alfabetizadora los escribirá lentamente en el pizarrón o en una hoja con letra clara y grande y pedirá a los educandos que los copien o escriban en su libreta de rayas.

Orientar a los educandos para que se ubiquen en el ejercicio 33 de su *Cuaderno 1 Reconociendo la raíz* y guiarlos para que realicen la actividad que se indica.

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Pedir los educandos que en el camino de regreso a su casa identifiquen visualmente en las calles, los letreros o los anuncios que contengan la vocal "e". Una vez que logren ubicarla, sugerirles que la repitan mentalmente cada vez que la vean.

Cerrar la sesión educativa diciendo a los educandos que las letras están ahí siempre, en nuestro camino, y que estarán en espera de que podamos descubrirlas.

Solicitarles que escriban en su libreta las palabras con "e" como las utilizan en su vida diaria.





## **CIERRE**

Felicitar a los educandos por su esfuerzo y compromiso, comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Periódicos viejos, colores, tijeras, pegamento, *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, lápiz, borrador, sacapuntas, papel bond y cinta adhesiva.









## UNIDAD DE APRENDIZAJE SIETE

### BIENVENIDA

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa. En el pizarrón o en una hoja de papel bond que se pegará en un lugar visible para todos los educandos, escribir con letra grande y clara lo siguiente:

- Irene
- Ignacio
- hilo
- iguana
- nido
- peine

### OBJETIVO

Lograr que los educandos aprendan las vocales iniciando con su sonido, su forma gráfica y su ubicación en diversas palabras. Para esta sesión se comenzará con las vocales "I" mayúscula e "i" minúscula.

### ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Cuando los educandos estén en sus lugares, la persona alfabetizadora les preguntará si se imaginan ¿qué van a aprender en la sesión educativa del día de hoy? Decirles que tiene que ver con las palabras que están escritas en el pizarrón o en la hoja de papel bond.

Realizar una lectura lenta y en voz alta de las palabras que están escritas, subir el tono de voz al pronunciar la vocal "i" en cada una de ellas. En cuanto se descubra que la sesión educativa será para aprender la vocal "i", pedir a uno o varios de los educandos si puede pasar a señalar la vocal "i" dentro de las palabras que están escritas.

### LO QUE SABEMOS

La persona alfabetizadora pedirá que le dicten otras palabras que conozcan y que tengan la vocal "i" y las escribirá en el pizarrón o en una hoja de papel bond. Pueden ser palabras que empiecen con la vocal "i" o que estén en medio de la palabra.





## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Orientar a los educandos para que ubiquen el ejercicio 34 de su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* y realicen la escritura de la vocal "i"; en este caso deben usar el color naranja, reiterar que deben seguir las líneas punteadas para que se les faciliten los trazos.

Decirles que realicen el ejercicio 35 de su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* y completando las palabras con la vocal "i".

Pedirles que realicen las actividades del ejercicio 36, encerrarán en un círculo color naranja las vocales "I" mayúscula e "i" minúscula y complementarán la palabra con la vocal que hace falta.

En el ejercicio 37 y 38 encontrarán unas imágenes al inicio y al final de la vocal "i", deberán recorrer el camino entre la imagen y la letra, se les pedirá que no se salgan del camino. En cada uno de los ejercicios deberá pronunciarse repetidamente la letra "i" al momento de llevar a cabo la tarea.

En el ejercicio 39 deberán encerrar con color naranja todas las palabras que tengan la letra "i".

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Pedir a los educandos que en casa tomen frijoles, granos de maíz, pasta para sopa o arena y que formen las letras "I" mayúscula e "i" minúscula. Esta actividad la pueden realizar antes de cocinar o de trabajar.

Pedirles que escriban en su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* las palabras que inician con el sonido de las letras "I" e "i", como "ilusión", "insecto", "iglesia" o "Irma".

## CIERRE

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación, comentar que se ha llegado al final de esta sesión de estudio y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura, despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

## MATERIAL DIDÁCTICO

Colores, *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, lápiz, borrador, sacapuntas, papel bond y cinta adhesiva.





## **UNIDAD DE APRENDIZAJE OCHO**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos aprendan las vocales reconociendo su sonido, su forma gráfica y su ubicación en diversas palabras. Para esta sesión se comenzará con las vocales "O" mayúscula y "o" minúscula.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Comenzar la sesión educativa diciéndoles que el día de hoy se aprenderá otra vocal. Escribir en el pizarrón, en una hoja de papel bond o cartón la vocal "o" de tal manera que todos los educandos la puedan ver. Preguntar si saben qué vocal es y si saben cómo suena. Señalar que se trata de la vocal "o". Pedir que se fijen muy bien qué forma tiene y preguntar si parece un cuadrado, un triángulo, una cruz o un círculo.

Al momento de ir realizando las preguntas, la persona alfabetizadora irá dibujando las formas geométricas para que los educandos puedan identificar cada una de ellas. Una vez que hayan dicho que parece un círculo, la persona alfabetizadora les pedirá que le digan en qué lugares u objetos se ven frecuentemente los círculos; por ejemplo, en una rueda, en la luna llena, en un plato, en una olla, en una cebolla, etc.

### **LO QUE SABEMOS**

Comentar que la letra "o" está en todos lados y que la estarán viendo todo el tiempo al cocinar, al trabajar, al mirar al cielo y al estar escribiendo. Cerrar la conversación afirmando que desde siempre han conocido la "o".





## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Orientar a los educandos para que ubiquen los ejercicios 40 y 41 del *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* y pedirles que realicen las actividades que consisten en la escritura de la vocal "o". En este caso, para la escritura de esta vocal se usará el color café.

Posteriormente, los educandos irán al ejercicio 42, en el que identificarán la letra "o" y la encerrarán en un círculo color café. Tendrán que completar las palabras a las que les falta la vocal "o" tomando como ejemplo las palabras que aparecen arriba y que están completas.

Pedir a los educandos que realicen el ejercicio 43 y encierren con color café las palabras que inician con la letra "o". En el ejercicio 44 deberán iluminar la letra "o" con el color café. En el ejercicio 45 se pedirá al educando que encierre las imágenes cuyo nombre empiece con la letra "o".

Continuarán trabajando, ahora con los ejercicios 46, 47 y 48 de su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* y realizarán el laberinto que lleva de la vocal "o" a las figuras de la oruga, el ojo y la olla.

Pedir a los educandos que realicen el ejercicio 49 del *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*.

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Pedir a los educandos que al llegar a casa formen la letra "o" utilizando materiales disponibles en su vivienda como un pedazo de alambre, de lazo, de estambre, de palma o de hilo, entre otros. Solicitarles que en la siguiente sesión educativa lleven las vocales "o" que hubieran formado, para compartirlas con todo el grupo.

Pedirles que escriban en su libreta palabras que contengan la letra "o" y que sean cortas, como "ojo", "oro", "sol" y "ola". Cerrar la sesión diciendo a los educandos que la vocal "o" es la más sencilla de todas, porque la naturaleza nos regala muchas letras "o".

## CIERRE

Agradecer a los educandos por su interés y compromiso. Comentar que se ha llegado al final de la sesión educativa de hoy y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

## MATERIAL DIDÁCTICO

*Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, libreta, colores, lápiz, borrador, colores, sacapuntas, papel bond y cinta adhesiva.





## **UNIDAD DE APRENDIZAJE NUEVE**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos aprendan las vocales iniciando con su sonido, su forma gráfica y su ubicación en diversas palabras. Para esta sesión se estudiarán las vocales "U" mayúscula y "u" minúscula.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Iniciar la sesión con una dinámica que logrará fomentar la integración del grupo y que los educandos se conozcan más.

Pedirles que formen un círculo y digan su nombre en voz alta, y que cada uno se imagine que se está organizando una fiesta y diga qué alimento o artículo llevaría a la fiesta imaginaria.

### **LO QUE SABEMOS**

Anotar todos los alimentos en un listado en el papel bond, ubicar la letra "u" en cada una de las palabras. Buscar integrar una lista de al menos veinte alimentos o artículos que contengan la vocal "u". Pueden participar varias veces hasta que la lista esté completa.

Una vez con el listado, pedirles que busquen dentro de las palabras una letra con forma de columpio (es decir, comparar la letra "u" con un columpio) y que encierren el columpio en un círculo color verde.

Decirles que todas las letras tienen formas parecidas a muchos objetos que encontramos en la naturaleza o en nuestro hogar, por ejemplo, la "u" se parece a un columpio, a una herradura de caballo o a una cuerda para saltar. Preguntarles qué otros objetos conocen que tengan la forma de la letra "u".





## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Orientar a los educandos para que ubiquen los ejercicios 50 y 51 que están en su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*. Indicarles que comenzarán trazando la letra "U" mayúscula y remarcarán las "u" minúsculas, siguiendo cuidadosamente el contorno. Es necesario que se les indique que deberán seguir la línea dibujada en el trazo y en este caso se realizará usando el color verde.

En el *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* realizarán el ejercicio 52, donde identificarán en las palabras la vocal "u" y la encerrarán en un círculo de color verde. Del mismo modo, se les pedirá que completen las palabras que están abajo y que aparecen incompletas, a las cuales les falta la vocal "u".

Solicitar a los educandos que colorean la letra "U" mayúscula en verde y remarquen la "u" minúscula del mismo color en el ejercicio 53.

Pedirle al educando que encuentre las letras "U" y "u" y las subraye de color verde. Posteriormente, que copien en su libreta de rayas las palabras del ejercicio 54 y que al mismo tiempo que las escriban las lean en voz alta.

Continuarán trabajando en el *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*. Ahora se les pedirá que realicen la actividad que se indica en el ejercicio 55.

Proporcionar a los educandos revistas o periódicos viejos y pedirles que busquen palabras que contengan la letra "u". Enseguida se les pedirá que con un color verde hagan círculos donde encuentren la letra "u".

Pedirles que recorten entre cinco y seis palabras de las que hayan marcado para que las peguen en su libreta de rayas y las copien en la parte de abajo. Junto con ellos, la persona alfabetizadora leerá cada una de las palabras para que conozcan su significado y aprendan a escribirlas, una vez concluido este último ejercicio, se les dirá que hicieron un excelente trabajo y que ahora ya conocen todas las vocales.

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Pedirles que, en el camino de regreso a su casa, ubiquen visualmente en las calles letreros o anuncios que contengan la letra "u", una vez que logren ubicar esa letra, sugerirles que la repitan mentalmente cada vez que la vean. Observar en casa qué objetos con etiquetas o nombres tienen la letra "u". Pedirles que escriban en su libreta las palabras con "u" que encontraron.

Cerrar la sesión diciendo a los educandos que las letras están ahí siempre, en nuestro camino, y que estarán en espera de que podamos descubrirlas.





## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación. Comentar que se ha llegado al final de esta sesión de aprendizaje, en la próxima sesión continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Revistas viejas, tijeras, pegamento, *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, colores, libreta, lápiz, plumones, borrador, sacapuntas, papel bond y cinta adhesiva.









## UNIDAD DE APRENDIZAJE DIEZ

### BIENVENIDA

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### OBJETIVO

Lograr que los educandos aprendan las vocales e identifiquen su sonido, su forma gráfica y su ubicación en diversas palabras. En esta sesión educativa se realizará un repaso general de las cinco vocales.

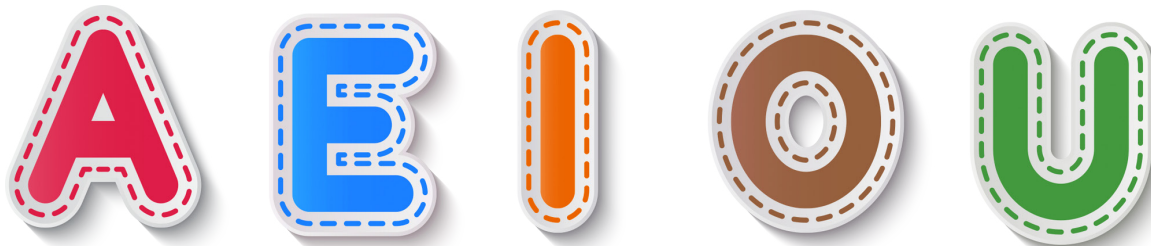
### ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

### LO QUE SABEMOS

Escribir las vocales como se muestra, en el pizarrón o en una hoja de papel bond:

A a  
E e  
I i  
O o  
U u



Al momento de escribirlas, ir mencionando en voz alta el nombre de cada vocal. Explicar que las vocales pueden ser escritas, usadas en mayúscula y minúscula.

Las letras mayúsculas son aquellas que tienen un mayor tamaño, se utilizan siempre al iniciar una frase u oración, así como para escribir nombres de personas, países, ciudades, ríos y montañas. Las minúsculas se usan de manera general en todas las palabras, salvo cuando inician un texto o van después de un punto.





Comentarles que las vocales casi siempre se escriben en compañía de otra letra, estas letras se llaman consonantes y son todas aquellas letras que componen el abecedario.

Preguntarles si alguna vez han visto el abecedario y qué letras conocen de él. Si la respuesta es negativa, que no se preocupen: en futuras sesiones educativas conocerán el abecedario.

### CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Iniciar la lección recordando los nombres de las vocales, preguntar a cada uno de los educandos cuáles son las vocales y pedirles que las escriban en su libreta de raya. Pedirles que las escriban con los colores que se han usado para distinguirlas, de acuerdo con el siguiente cuadro:

	A a Rojo
	E e Azul
	I i Naranja
	O o Café
	U u Verde





Solicitarles que copien en su libreta las palabras del ejercicio 56, que encierren las vocales de la lista de palabras. Pedirles que digan cuántas y cuáles vocales tiene cada palabra.

Orientar a los educandos para que ubiquen el ejercicio 57 de su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* y colorean las vocales de acuerdo con cada uno de los colores que les corresponde, luego con una línea una las vocales mayúsculas con las vocales minúsculas.

Pedirles que recorten el memorama de vocales que se encuentra en el material didáctico 4 y que lo jueguen en parejas.

### **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Solicitar a los educandos que, utilizando los juegos proporcionados como son el dado y el memorama, practiquen en casa con sus familiares para consolidar el aprendizaje de las cinco vocales y que las repitan mentalmente siempre que las vean.

Solicitar a los educandos que en su libreta puedan escribir las palabras que revisaron en el *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz* e identifiquen como las vocales acompañan a las consonantes.

Cerrar la sesión diciendo a los educandos que las letras están ahí siempre, en nuestro camino, y ahora podrán identificar, pronunciar y escribir las cinco vocales que son parte fundamental de nuestro idioma.

### **CIERRE**

Felicitar a los educandos por el empeño demostrado, comentarles que estas lecciones han sido de mucho aprendizaje para todos. Comentar que han llegado al final de la sesión, que en su próximo encuentro continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

### **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel de las vocales, memorama de las vocales, cubo de las vocales, tijeras, pegamento, *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, papel bond y cinta adhesiva.







## UNIDADES DE APRENDIZAJE ONCE Y DOCE

### BIENVENIDA

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

Comentarles que en esta sesión ubicarán a su comunidad en un espacio territorial, mismo que proporcionará las palabras que transformarán su relación con la lectura y la escritura.

### OBJETIVO

Lograr que los educandos reconozcan su pertenencia a una estructura comunitaria y colectiva. El objetivo de esta actividad es emplear los conocimientos previos que tienen los educandos, ya que ellos son expertos en su espacio. A través del mapa comunitario o de la colonia (para el caso de las ciudades) podrá reconocer su entorno y recuperar la memoria histórica del territorio. Serán capaces de sentir que se encuentran en un espacio seguro para aprender.

### ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Debido a las actividades que se tienen que realizar, en esta ocasión se han considerado dos sesiones de trabajo, para que en el desarrollo de los trabajos no se vean presionados por el tiempo. De esta manera, la persona alfabetizadora organizará las actividades para disponer del tiempo necesario. Tener a la mano todo el material necesario.

Organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo y que es muy importante su asistencia a todas las sesiones educativas, ya que cada día se aprende algo nuevo.

### LO QUE SABEMOS

Establecer una plática de aspectos de la vida diaria y preguntarles:

- ¿Dónde y en qué año nacieron?
- ¿Son originarios del lugar en donde viven?
- ¿De dónde viene su familia?
- ¿Cómo se sienten viviendo en su comunidad o colonia?
- ¿Cuáles son los lugares más bonitos del lugar donde viven?





Preguntarles sobre algún recuerdo que les traiga a la mente alguno de estos lugares y en cuál o cuáles de ellos disfrutaron más estar. Preguntarles si hay lugares en donde se sientan inseguros y qué podrían hacer para recuperar la seguridad.

Tomar nota de las palabras o ideas clave que los educandos van respondiendo, procurar que se logre la participación de todas las personas, señalando que se trata de un ejercicio colectivo.

Indicar que al final de esta sesión van a elaborar, entre todas y todos, un mapa de su comunidad o colonia; que este mapa les servirá para saber qué tanto conocen su comunidad, así como para conocerla mejor y poder unirse como una colectividad, lo que puede servir para mejorar su vida y las de las familias que ahí habitan.

Motivarlos a seguir trabajando cada día hasta llegar a la última lección.

## **CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS**

El primer paso a seguir por la persona alfabetizadora consiste en hacer la delimitación territorial municipal o comunitaria, o bien de la colonia o barrio en el caso de las ciudades.

Si se tiene acceso a la herramienta de Google Maps, podrá generarse un mapa de la comunidad o colonia que tendrá el esquema general del espacio geográfico, como se muestra en el ejercicio 58.

Posteriormente, la persona alfabetizadora calcará con un plumón de color negro la imagen territorial obtenida en Google Maps en un papel bond. Ahí los educandos ubicarán los puntos cardinales norte (N), sur (S), este (E) y oeste (O).

Si no es posible acceder a la herramienta Google Maps, en una hoja de papel bond y con la participación de todos los educandos se dibujará un croquis o mapa de la localidad o colonia, partiendo de la ubicación de los sitios o espacios más conocidos y por tanto más fáciles de ubicar, como el parque, la comisaría ejidal, la iglesia, la escuela, la cancha, la agencia municipal, una tienda grande, una tortillería, entre otros.

A partir de la colaboración de todos los integrantes se identificarán las vialidades principales, se colocarán gráficamente ríos y montañas que atraviesen o colinden con la localidad. El alfabetizador preguntará sobre estos referentes territoriales, los irá dibujando en el mapa comunitario. Puede pedir también a los educandos que si a algunos de ellos le gusta o se le facilita el dibujo, le apoyen en esta actividad.





Posteriormente se pedirá a los educandos que ubiquen o identifiquen en el mapa los lugares u objetos a los que refieren las diecisiete palabras transformadoras. Estos lugares y objetos son los que se relacionan a continuación:

Palabras transformadoras:

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. Casa     | 10. Pescado |
| 2. Escuela  | 11. Sartén  |
| 3. Iglesia  | 12. Fuego   |
| 4. Sol      | 13. Árbol   |
| 5. Agua     | 14. Pan     |
| 6. Estrella | 15. Quetzal |
| 7. Calle    | 16. Jaguar  |
| 8. Luna     | 17. Hamaca  |
| 9. Perro    |             |

De acuerdo con la experiencia de la persona alfabetizadora y las características del grupo, pueden usarse estas diecisiete palabras que son las que se han incluido en las actividades del *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*. De igual modo, si las personas del grupo consideran que resulta necesario e importante incluir algunas otras palabras, se puede hacer ubicándolas en el mapa que han creado de manera conjunta.

La persona alfabetizadora colocará palabras transformadoras dentro del mapa, y en un papel bond aparte las enlistará. Al escribirlas debe de usar los colores indicados para cada vocal, tal como se establece en la unidad diez de este mismo documento. Las palabras que se anoten en el mapa irán acompañadas de su representación (imagen/dibujo) en el papel bond. Se trata de algunos espacios y objetos que son representativos en el día a día de las personas que están en proceso de aprender a leer y escribir.

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Una vez que se concluya con el mapa general dentro del papel bond, el educando hará lo mismo en el ejercicio 58 de su *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, colocará los nombres y lugares de las 17 palabras transformadoras. Para ello, la persona alfabetizadora les indicará que copien las palabras que se han escrito en el mapa del papel bond. Debe tener mucha paciencia, brindar su ayuda respetuosa, de acuerdo con cada caso.

Una vez concluida la elaboración del mapa comunitario en el papel bond, debe colocarse en una de las paredes del aula. La persona alfabetizadora elaborará un listado con todos los nombres de los lugares más representativos, así como del nombre de los ríos, cerros y montañas. Estos últimos se integrarán al listado de vocabulario general.

Orientar a los educandos para que se ubiquen en el ejercicio 59, donde aparece la relación de las palabras transformadoras y realizar una lectura en voz alta junto con ellos. Esta acción debe realizarse de manera pausada y se repetirá unas seis o siete veces, hasta detectar que las personas digan el nombre de la palabra casi al mismo tiempo que la persona alfabetizadora, lo cual significará que la han identificado mejor y casi memorizado.





Pedirles que copien las diecisiete palabras transformadoras en su libreta y las repitan al escribir identificando mentalmente las vocales que las componen.

Distribuir a cada uno de los educandos el memorama de las diecisiete palabras transformadoras, que viene en el material didáctico 20. Pedirles que uno a uno vayan armando el par correcto; es decir, que junten la tarjeta de la palabra con la de la imagen que corresponda.

Si se presenta alguna equivocación, dejar que concluyan el ejercicio y pedirles que si pueden rectifiquen si los nombres de las parejas corresponden con las imágenes. En caso de que los educandos no identifiquen el error, orientarlos de manera respetuosa y señalar en cuál o cuáles no corresponden, para ver si los pueden arreglar.

Realizar la orientación hasta que los pares de las tarjetas correspondan, preguntarles si lo quieren intentar nuevamente para que repitan la actividad, debiendo de separar los pares de letreros y revolverlos para iniciar nuevamente.

Pedirle a los educandos que, al llegar a su casa, comenten a sus familiares sobre el mapa de la localidad o colonia. Que conversen sobre esos espacios de la comunidad o de la colonia que les son significativos y evocan recuerdos que les dan identidad. Reforzar la importancia de cuidar su territorio, que debe de resguardarse, mantenerse limpio y seguro.

Solicitarles que conversen sobre cómo les gustaría que fuera su comunidad en el futuro y qué podrían hacer para lograrlo.

## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación, comentar que han llegado al final de la sesión, que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Celular o computadora con acceso a Google Maps, memorama de las diecisiete palabras transformadoras, *Cuaderno de ejercicios 1 Reconociendo la raíz*, libreta, tiras de papel, marcadores, lápiz, borrador, sacapuntas, colores, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE TRECE PALABRA TRANSFORMADORA CASA**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que comprendan y se familiaricen con la palabra "casa", sus características y su importancia en el entorno, además de reconocer y practicar la vocal "a" y la consonante "s".

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Indicar que a partir de esta sesión se empezarán a leer y escribir más palabras y enunciados más completos. Tomar el cartel con la palabra "casa", pegarlo en un lugar visible frente al grupo. Preguntar: "¿Qué se imaginan que dice en este cartel?".

Dar pistas para ayudar a identificar la palabra:

- "Es algo que todos tenemos".
- "Es lo que nos protege de la lluvia".
- "Es lo que nos protege del frío de la noche".

Continuar dando pistas hasta que alguien descubra que se está hablando de la palabra "casa".

Felicitar a quien lo haya descubierto y explicar que ya están usando la lectura. La persona alfabetizadora pedirá que lean en voz alta con él o ella la palabra "casa", al tiempo que irá señalando la palabra en el cartel.

Mostrar un cartel con la imagen de una casa y pegarlo debajo del cartel con la palabra "casa". Señalar alternadamente la palabra y la imagen, pidiendo que repitan la palabra varias veces para asociar sonido, imagen y palabra escrita.

La persona alfabetizadora solicitará que lean en voz alta con él o ella la palabra "casa", al tiempo que irá señalando la palabra en el cartel.





## LO QUE SABEMOS

Realizar preguntas sobre la palabra "casa":

- ¿Para qué nos sirve una casa?
- ¿De dónde se obtienen los materiales para construirla?
- ¿Cómo participa la comunidad o la familia en su construcción?
- ¿Qué hay dentro de una casa?
- ¿Cómo se comunica la gente dentro de una casa?
- ¿Cuántas casas hay en tu comunidad o colonia?

De acuerdo con las respuestas, ya sea en el pizarrón o en una hoja blanca, registrar las palabras que la persona alfabetizadora considere como más importantes, sobre todo aquellas que contengan la vocal "a" y la consonante "s".

La persona alfabetizadora identificará la vocal "a" y la encerrará en un círculo color rojo. En el caso de la consonante "s", subrayarla en color negro.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunos enunciados sencillos, por ejemplo:

- "La casa es de madera".
- "La casa es bonita".
- "La casa es de mi papá".

Escribir los enunciados en el pizarrón o papel bond y posteriormente realizar una lectura en voz alta y pedir a los educandos que las repitan en voz alta. Realiza esto varias veces para que las personas vayan identificando el sonido de las palabras con las grafías con las que están escritas.

Orientar a los educandos para que abran su *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra* en donde se ubica el ejercicio 60. Por el momento, es complicado que las personas identifiquen los números de las páginas, ya que todavía están aprendiendo.

De igual manera, orientarlos para que puedan realizar los ejercicios del 61 al 65.

Explicar las actividades que deben realizar en cada caso y proporcionar orientación personalizada según sea necesario.

Identificación de vocales: poner en un círculo todas las vocales en un texto corto relacionado con la palabra "casa".





**Completar palabras:** proporcionarles una lista de palabras incompletas relacionadas con las casas y pedirles que completen las palabras.

**Dibujar y escribir:** dibujar una casa y escribir las partes de la casa (techo, paredes, puerta y traspatio) en un papel bond. Al lado de sus dibujos, colocar los nombres de las palabras que correspondan al universo vocabular de "casa" y pedir que uno a uno vaya subrayando las vocales en cada palabra.

**Ordenar letras:** proporcionar un conjunto de letras desordenadas que formen palabras relacionadas con casas y pedir a los educandos que las ordenen correctamente.

**Sopa de letras:** crear una sopa de letras con palabras relacionadas con casas y pedirles que encuentren y subrayen las palabras.

**Escribir enunciados:** Elaborar oraciones sencillas usando las palabras relacionadas con "casa" que han aprendido.

## **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

Indicar a los educandos que en el material didáctico 6 encontrarán un rompecabezas para cada uno con la imagen de una casa. Que separen sus piezas y luego las vuelvan a unir para formar nuevamente la imagen.

Organizarlos en parejas para que armen el rompecabezas, revisar su avance y animarlos hasta que concluyan y puedan ver que se trata de una casa. Ya armado el rompecabezas, agradecer su esfuerzo y felicitarlos. El material pueden llevarlo a casa para que en familia puedan armarlo.

Reflexionar con el grupo sobre la importancia de la casa, tomando en cuenta sus experiencias y el entorno cultural. Comentar sobre la construcción de la casa, quiénes viven ahí y el papel de la casa en la familia y la comunidad. Comentar que todas las personas tienen el derecho de vivir en una casa y a cuidar de ella.





## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación, comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con la palabra "casa", cartel con imágenes de casas, cartel con las vocales (unidad diez), hojas blancas, marcadores, rompecabezas, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, papel bond y cinta adhesiva.





## **UNIDAD DE APRENDIZAJE CATORCE PALABRA TRANSFORMADORA ESCUELA**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que comprendan y se familiaricen con la palabra "escuela", sus características y su importancia en el entorno, además de reconocer y practicar la vocal "e" y la consonante "c". Incorporar el uso de los artículos "el" "la" y "los".

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Indicar que en esta sesión se continuará con el aprendizaje de la lectura y escritura, preguntar si recuerdan cómo se empezó la sesión anterior, si no responden o contestan algo equivocado, orientarlos recordando que en la primera actividad se inició pegando un cartel con una palabra escrita.

Tomar el cartel de la palabra que corresponde a "escuela". Pegar el cartel y si no se cuenta con él, escribir la palabra "escuela" en una hoja blanca con letra clara y grande y pegarla en un lugar visible frente al grupo.

Preguntar a las personas ¿qué se imaginan que dice ese cartel? Y dar pistas:

- "Es un lugar que tenemos en la colonia".
- "Es un lugar donde van muchas personas".
- "Es un lugar en el que algunas personas van a trabajar".
- "Es un lugar en el que muchos niños van de lunes a viernes".

Continuar dando pistas hasta que alguien descubra la palabra "escuela". Felicitar a quien la haya identificado y explicar que ya están usando la lectura. Pedir que lean con la persona alfabetizadora en voz alta la palabra "escuela", al tiempo que va señalando la palabra en el cartel.





Mostrar un cartel con la imagen de una escuela y pegarlo debajo del cartel con la palabra "escuela". Si no se cuenta con uno, realizar un dibujo de una escuela en una hoja blanca con la ayuda de los educandos.

Señalar alternadamente la palabra y la imagen, pidiendo que repitan la palabra varias veces para asociar sonido, imagen y palabra escrita.

## LO QUE SABEMOS

Realiza preguntas sobre la escuela:

- ¿Cómo se llama la escuela de la colonia o comunidad?
- ¿Qué se hace en una escuela?
- ¿Quiénes van a la escuela?
- ¿Qué beneficios tiene ir a la escuela?
- ¿Ir a la escuela es un derecho?

Que mencionen la importancia que tiene la escuela en la comunidad. De acuerdo con las respuestas, ya sea en el pizarrón o en una hoja blanca, registrar las palabras que la persona alfabetizadora considere como más importantes, sobre todo aquellas que contengan la vocal "e" y la consonante "c".

La persona alfabetizadora identificará la vocal "e" y la encerrará en un círculo de color azul. En el caso de la consonante "c", la subrayará en color negro.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunos enunciados sencillos:

- "La escuela es bonita".
- "En la escuela estudian las niñas y los niños".
- "Ir a la escuela es un derecho de niñas y niños".
- "La escuela es mi segunda casa".

Leer los enunciados en voz alta y pedirles a los educandos que los repitan con el alfabetizador, colocando mayor énfasis en la identificación de vocales.

Realizar este ejercicio de lectura en voz alta conjuntamente con las personas, varias veces, para que vayan identificando el sonido, las palabras y las letras en cada caso.

Orientar a los educandos para que ubiquen en el ejercicio 66 del *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra* y explicar las actividades que se tienen que realizar. Brindar la orientación personalizada según sea necesario.





Pedir a los educandos que ahora realicen los ejercicios 67 y 68. Pedir que copien las palabras de esos ejercicios en la libreta y que al copiarlas incorporen el uso de artículos como son "el" "la" y "los", según aplique en cada caso. Explicar con paciencia las actividades que tienen que realizar los educandos.

En el ejercicio 69 y 70 pedir a los educandos que unan los puntos de las letras "e" y "c". Pedirles que piensen palabras que se escriban con "s" y "c" y las dicten. La persona alfabetizadora las escribirá en el pizarrón o en papel bond y enfatizará la diferencia en su escritura. En el ejercicio 71, pedir al educando que lea en voz alta las palabras y las repita con la persona alfabetizadora. Solicitar que sigan las instrucciones del ejercicio y después copien las palabras en sus libretas incorporando los artículos "la" "los" y "el".

Identificación de vocales: subrayar todas las vocales que encuentren en un enunciado corto relacionado con la palabra "escuela". Pedir a los educandos que dicten el enunciado a la persona alfabetizadora.

Completar palabras: proporcionar una lista de palabras incompletas relacionadas con la palabra "escuela" y pedirles que completen las palabras. Solicitarles que dicten a la persona alfabetizadora todas las palabras que se relacionen con "escuela".

Dibujar y escribir: dibujar una escuela y escribir en un papel bond o pizarrón las partes de una escuela (patio, salones, libreta, cuaderno, silla, mesa, pizarrón) al lado de sus dibujos, subrayando las vocales en cada palabra.

Relatos breves: invitar a los educandos a que compartan un relato breve sobre un recuerdo o historia relacionada con la escuela.

## **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

Pedir a los educandos que realicen un dibujo de la escuela de su comunidad y que mencionen las cosas que hay y las actividades que se pueden realizar en la escuela.

Revisar sus avances y animarlos hasta que concluyan los dibujos. Pedirles que muestren sus dibujos al grupo y expliquen qué fue lo que dibujaron. Tomar nota y escribir los nombres de lo que dibujaron.

Realizar una lectura en voz alta, junto con los educandos, de las palabras que se escribieron y reflexionar que ahí también están leyendo.





## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación. Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Carteles con la palabra "escuela", cartel con imágenes de escuelas, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, papel bond, cinta adhesiva y carteles con las letras asociadas "e" y "c".







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE QUINCE**

### **PALABRA TRANSFORMADORA IGLESIA**

#### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

#### **OBJETIVO**

Lograr que comprendan y se familiaricen con la palabra "iglesia", sus características y su importancia en el entorno, además de reconocer y practicar las letras asociadas: la vocal "i" y las consonantes "g" y "l". Incorporar el uso de los artículos "la", "los" y "les".

#### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Indicar que en esta sesión se va a continuar con el aprendizaje de la lectura y escritura. Iniciar diciendo "vamos a iniciar pegando un...". Si no hay una respuesta, repetir el enunciado o pedir que recuerden lo que se ha hecho en las sesiones anteriores, orientando los comentarios para que recuerden que se ha iniciado pegando un cartel.

Tomar el cartel de la palabra que corresponde a "iglesia". Pegar el cartel con la palabra "iglesia". Si no se cuenta con él, elaborar uno en una hoja blanca con letra clara y grande.

Preguntar a los educandos ¿qué se imaginan que está escrito en el cartel? Y dar pistas:

- "Es algo que está en nuestra comunidad o nuestra colonia".
- "Hay algunas personas que van todos los días muy temprano a ese lugar".
- "Hay personas que solamente van un día a la semana a ese lugar".
- "Normalmente es un lugar en el hay que guardar silencio porque se acude para pensar y meditar".
- "Es un lugar donde se respetan y valoran las creencias y se encuentra paz interior".

Una vez que hayan descubierto la palabra "iglesia", tomar el cartel con la imagen de una iglesia. Si no cuenta con uno, la persona alfabetizadora realizará un dibujo en una hoja blanca. Pegar el dibujo justo debajo del cartel donde está escrita la palabra "iglesia".

Señalar la imagen y el cartel alternadamente, pidiendo que repitan la palabra varias veces para asociar sonido, imagen y palabra escrita.





## LO QUE SABEMOS

La persona alfabetizadora deberá conducirse con mucho respeto y amabilidad hacia las personas y realizar preguntas sobre las iglesias:

- ¿Cuántas formas de organización religiosa existen en nuestra colonia o comunidad?
- ¿Sabes cómo se fundaron algunos de estos templos o iglesias?
- ¿Por qué es importante respetar nuestras creencias religiosas?

De acuerdo con las respuestas, ya sea en el pizarrón o en una hoja blanca, registrar las palabras que la persona alfabetizadora considere como más importantes, sobre todo aquellas que contengan la vocal "i" y las consonantes "g" y "l". Identificar la vocal "i" y encerrarla en un círculo color naranja. En el caso de las consonantes "g" y "l", subrayarlas en color negro.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunos enunciados sencillos:

- "La iglesia es grande".
- "La gente está en la iglesia o en el templo".
- "En la iglesia rezan".

Leer los enunciados en voz alta y pedir a los educandos que las repitan. Realizar este ejercicio de lectura en voz alta conjuntamente con las personas, varias veces, para que vayan identificando el sonido, las palabras y las letras en cada caso.

Orientar a las personas para que ubiquen en el ejercicio 72 del *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra* y explicar las actividades que se tienen que realizar. Brindar la orientación personalizada según sea necesario.

Explicar las actividades que corresponden a los ejercicios 73, 74 y 75, en donde los educandos deberán de repintar y rellenar las grafías de las letras "i" y "g".

Una vez concluidas las actividades del *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, la persona alfabetizadora les pedirá a los educandos que le dicten cinco palabras que inicien con la letra "g". Escribirlas en el pizarrón o papel bond y pedirles que dicten oraciones cortas de no más de cuatro palabras que involucren la letra "g". Introducir el uso de los artículos "la", "los" y "les". Proporcionar orientación personalizada según sea necesario.

Pedir a las personas que realicen el ejercicio 76. Dibujar y escribir: dibujar una iglesia y escribir las partes de la iglesia (atrio, altar, Biblia y patio) en un papel bond. Al lado de sus dibujos, colocar los nombres de las palabras que correspondan al universo vocabular de "iglesia". Al concluir el ejercicio, pedir que copien las palabras en su libreta y construyan colectivamente oraciones cortas como:





- "Ignacio canta".
- "Pedro estudia la Biblia".
- "El sacerdote reza".
- "Juan se hinca en la iglesia".

Felicitar a los educandos conforme vayan terminando cada actividad para que se sientan animados a continuar.

## **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

Pedir a los educandos que realicen varios dibujos de cosas que se pueden encontrar en un salón, iglesia o templo. Comentarles que no importa la calidad del dibujo, lo importante es su participación.

Revisar su avance y animarlos hasta que concluyan los dibujos. Pedirles que muestren sus hojas al grupo y expliquen qué fue lo que dibujaron. Tomar nota y escribir los nombres de lo que dibujaron.

Junto con los educandos, realizar una lectura en voz alta de las palabras que corresponden a cada dibujo y hacerles reflexionar que ahí también están leyendo.

## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación. Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con la palabra "iglesia", cartel con imágenes de iglesias o templos, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Aproximación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, carteles con las vocales asociadas, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE DIECISÉIS**

### **PALABRA TRANSFORMADORA SOL**

#### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

Comentarles que, al igual que en las sesiones anteriores, "se iniciará pegando un..." (haz una pausa). Es probable que alguien diga "cartel", si no es así, completa la frase diciendo "cartel".

#### **OBJETIVO**

Lograr que comprendan y se familiaricen con la palabra "sol", sus características y su importancia en el entorno, además de reconocer y practicar la vocal "o" y reforzar las consonantes "s" y "l".

#### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Tomar el cartel de la palabra que corresponde a "sol". Si no se cuenta con el cartel, escribir la palabra "sol" en una hoja en blanco con letra clara y grande, pegar el cartel con la palabra "sol".

Preguntar a las personas ¿qué se imaginan que dice este cartel? y dar pistas:

- "Es algo que sale todos los días".
- "Es algo que nos da luz".
- "Es algo que no podemos ver en la noche".
- "Sin él no habría vida en la tierra".

Una vez que hayan descubierto que se trata de la palabra "sol", tomar el cartel con la imagen del sol. Si no se cuenta con uno, pedirle a alguien del grupo que ayude a dibujar un "sol". Pega el dibujo justo debajo del cartel con la palabra "sol". Señalar que efectivamente dice "sol" y comentar su relación con nuestras actividades diarias.

Mostrar la imagen y pedir que repitan la palabra "sol" mientras se señalan la imagen y el cartel alternadamente. Repetir varias veces para que se vayan apropiando de la palabra, la imagen y el sonido.





## LO QUE SABEMOS

Realizar preguntas sobre el "sol":

- ¿En qué nos ayuda el sol?
- ¿En qué temporada del año calienta más el sol?
- ¿Qué nos puede pasar si pasamos mucho tiempo bajo el sol?
- ¿Por dónde sale y se oculta el sol en nuestra comunidad o colonia?
- ¿Qué podría pasar si un día ya no saliera el sol?

De acuerdo con las respuestas, ya sea en el pizarrón o en una hoja blanca, registrar las palabras que la persona alfabetizadora considere como más importantes, sobre todo aquellas que contengan la vocal "o" y las consonantes "s" y "l".

Identificar la vocal "o" y encerrarla en un círculo color café. En el caso de las consonantes "s" y "l", subrayarlas en color negro.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunos enunciados sencillos:

- "El sol nos da luz y calor".
- "El sol sale por el este".
- "El calor del sol permite el crecimiento de las plantas".
- "El sol no se ve en la noche".

Leer las frases en voz alta y pedir a los educandos que las repitan en voz alta. Realizar este ejercicio de lectura en voz alta en conjunto con las personas, varias veces, para que vayan identificando el sonido, las palabras y las letras en cada caso.

Orientar a los educandos para que ubiquen en el ejercicio 77 del *Cuaderno de ejercicios 2 Aproximación de la palabra* y explicar las actividades a realizar. Pedirles que realicen los ejercicios 78 y 79 e identifiquen las letras "s" y "o".

Pedir a los educandos que dicten a la persona alfabetizadora de cinco a diez palabras que inicien con la letra "s" y escribir en el pizarrón o papel bond todas las palabras.

Anotarlas y pedirles que pasen uno a uno que pasen al frente y encierren la letra "s". Usar estas letras para crear pequeñas oraciones como:

- "Susana canta".
- "La silla rota".
- "El sobre azul".
- "Los autos son rojos".





Preguntarles qué letras conocen de estas oraciones y pedirles que las señalen, felicitarlos por su esfuerzo. Explicar las actividades y proporcionar orientación personalizada según sea necesario.

Pedir a los educandos que realicen los ejercicios 80 y 81 siguiendo las instrucciones que marca el *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*. Posteriormente, realizarán el ejercicio 82, seguir las instrucciones y pedir a los educandos que escriban las palabras revisadas en esa actividad en su libreta a manera de repaso.

Identificación de vocales: poner en un círculo todas las vocales en un texto corto relacionado con la palabra "sol".

Completar palabras: proporcionar una lista de palabras incompletas relacionadas con el "sol". Por ejemplo, "cielo", "calor", "luz" o "brillo". Pedirles que completen las palabras.

Escribir enunciados: escribir enunciados sencillos usando las palabras relacionadas con "s" y las cinco vocales para reforzar lo que han aprendido.

Comentar a los educandos que realizarán una actividad de sopa de letras, la cual está relacionada con la palabra transformadora "sol". Encontrarán la actividad en el material didáctico 7; al término de la actividad, pueden comentar si se les dificultó o no el realizarla. La persona alfabetizadora deberá ser paciente y brindar su apoyo de manera respetuosa.

## **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

Pedir a los educandos que describan el "sol" hablando de sus características, forma, color y utilidad. La participación debe ser individual y de uno por uno. Tomar nota de las cosas que mencionan para escribir pequeñas frases sobre el sol basadas en sus comentarios.

Reforzar su participación dando algunos ejemplos. Junto con los educandos, realizar una lectura en voz alta de las frases que se hayan integrado. Agradecer su esfuerzo y felicitarlos.





## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación. Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Carteles con la palabra "sol", cartel con imágenes del "sol", sopa de letras, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, carteles con las letras asociadas, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE DIECISIETE PALABRA TRANSFORMADORA AGUA**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que comprendan y se familiaricen con la palabra "agua", su uso e importancia y la vocal "u" y reforzar la consonante "g", además de fomentar la conciencia sobre su cuidado.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Tomar el cartel de la palabra que corresponde a "agua". Si no se cuenta con un cartel, escribir la palabra "agua" en una hoja en blanco con letra clara y grande.

Pegar el cartel en un lugar visible frente al grupo. Preguntar a los educandos ¿qué se imaginan que dice lo que está escrito en el cartel? y dar pistas:

- "La necesitamos para vivir".
- "Cuando llueve es muy abundante".
- "Aunque no la vemos, está en las nubes cuando se oscurecen y es señal de que lloverá".
- "Sin ella las personas, las plantas y los animales mueren en poco tiempo".

Una vez que hayan descubierto la palabra "agua", tomar el cartel con la imagen de agua. Si no se cuenta con uno, dibujar una imagen de agua en una hoja de papel bond. Pegar la imagen justo debajo del cartel con la palabra "agua".

Señalar que efectivamente dice "agua". Mostrar la imagen y pedir que repitan la palabra. Repetir varias veces para que se vayan apropiando de la palabra, la imagen y el sonido.





## LO QUE SABEMOS

Realizar preguntas sobre el "agua":

- ¿Para qué nos sirve el agua en la casa, en el baño, en la vida diaria?
- ¿Por qué es importante el agua para el consumo humano y de las plantas?
- ¿De dónde se obtiene el agua en nuestra colonia, comunidad o pueblo?
- ¿Cómo participa la comunidad para cuidar el agua en la casa y en la comunidad?
- ¿Cómo podemos cuidar el agua?
- ¿Conoces algún manantial o fuente natural de agua?
- ¿Qué pasaría si un día nos quedamos sin agua?
- ¿Tener agua es un derecho?

De acuerdo con las respuestas, ya sea en el pizarrón o en una hoja blanca, registrar las palabras que la persona alfabetizadora considere como más importantes, sobre todo aquellas que contengan la vocal "u" y la consonante "g".

Identificar la vocal "u" y encerrarla en un círculo color verde. En el caso de la consonante "g", subrayarla en color negro.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunas frases sencillas:

- "La lluvia viene del cielo".
- "El agua es vida".
- "Los ríos tienen agua".
- "El agua sale de la llave".

Leer las frases en voz alta y pedir a los educandos que las repitan con la persona alfabetizadora. Realizar este ejercicio de lectura en voz alta en conjunto con los educandos, varias veces, para que vayan identificando el sonido, las palabras y las letras en cada caso.

Orientar a los educandos para que ubiquen el ejercicio 83 del *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra* y explicar las actividades que se tienen que realizar. Brindar orientación personalizada si es necesario.

Pedir a los educandos que realicen los ejercicios 84 y 85 de acuerdo con las indicaciones dadas en el *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*. El propósito de esta actividad es que ubiquen las letras "u" y "g", así como su sonido.

Respecto a los ejercicios 86 y 87, los educandos deben de reforzar la escritura de la grafía. Pedirles que repinten el contorno de la letra y la colorean por dentro. Adicionalmente, deben escribir al menos una plana con la letra "g" en la libreta.





Pedir a los educandos que resuelvan el ejercicio número 88, una vez que concluyan la actividad en el *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra*, copiar las palabras en su libreta.

Pedirles que las lean en voz alta e identifiquen el sonido suave de la "g", como en "gua", "gue" y "gui".

Solicitar a los educandos que escriban en la libreta palabras con el sonido fuerte de la "g", como "general", "gendarme", "geranio" y "gardenia".

Felicitar a los educandos conforme vayan terminando cada actividad para que se sientan animados a continuar y tomen conciencia sobre el cuidado del agua en la comunidad.

### **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

La palabra "agua" utiliza dos vocales juntas que forman un diptongo. La persona alfabetizadora escribirá más palabras con diptongos como "baile", "cielo" y "suelo".

Los educandos buscarán en grupo palabras como "agua" que contengan diptongos y harán listas en su libreta. Agradecer su esfuerzo y felicitarlos.

### **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación. Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente. Invitarlos a reflexionar sobre cómo transportaban el agua en el pasado y la importancia del agua en la vida diaria.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

### **MATERIAL DIDÁCTICO**

Carteles con la palabra "agua", cartel con imágenes de agua, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra*, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE DIECIOCHO PALABRA TRANSFORMADORA ESTRELLA**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que comprendan y se familiaricen con la palabra "estrella", sus usos, importancia y la vocal "e" y reforzar la consonante "t" y el sonido de la "ll", además de compartir lo que conocemos de las estrellas.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Toma el cartel de la palabra que corresponde a "estrella". Si no cuenta con un cartel, la persona alfabetizadora escribirá la palabra "estrella" en una hoja en blanco con letra clara y grande.

Pegar el cartel en un lugar visible frente al grupo. Preguntar a los educandos ¿qué se imaginan que dice lo que está escrito en el cartel? y dar pistas:

- "Es algo que vemos por la noche".
- "A veces se pueden ver muchas y otras veces se pueden ver muy pocas".
- "A los niños que se portan bien y son aplicados en el jardín de niños, a veces, les ponen una en la frente".

Una vez que hayan descubierto la palabra "estrella", tomar el cartel con la imagen de la estrella. Si no se cuenta con una, dibujar la imagen de una estrella en el papel bond. Pegar la imagen justo debajo del cartel con la palabra "estrella".





## LO QUE SABEMOS

Realizar preguntas sobre la "estrella":

- ¿Cómo es una estrella?
- ¿De qué color vemos las estrellas?
- ¿Cuántas estrellas hay en el cielo?
- ¿Por qué a algunos artistas o personas que salen en la televisión o en el cine se les dice estrellas?
- ¿Será verdad que algunas estrellas se pueden usar para orientarse?
- ¿De qué estarán hechas las estrellas?

De acuerdo con las respuestas, ya sea en el pizarrón o en una hoja blanca, registrar las palabras que la persona alfabetizadora considere como más importantes, sobre todo aquellas que contengan la vocal "e" y las consonantes "t" y "l".

Identificar la vocal "e" y encerrarla en un círculo de color azul. Subrayar en color negro las consonantes "t" y "l".

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunas frases sencillas:

- "La estrella del norte sirve de guía para los viajeros".
- "En las noticias informaron que mañana habrá lluvia de estrellas".
- "Cantinflas es considerado una estrella del cine nacional".

Leer las frases en voz alta y pedir a los educandos que las repitan con la persona alfabetizadora. Realizar este ejercicio de lectura en voz alta en conjunto con los educandos, varias veces, para que vayan identificando el sonido, las palabras y las letras en cada caso. Pedirles que escriban las palabras en la libreta de rayas.

Orientar a los educandos para que se ubiquen en el ejercicio 89 del *Cuaderno de ejercicios 2 Aproximación de la palabra* y explicar las actividades que se tienen que realizar.

Pedir a los educandos que realicen los ejercicios 90 y 91 identificando las letras "e" y "t". Posteriormente, indicarles que escriban las palabras trabajadas en su libreta.

Posteriormente, pedir a los educandos que realicen los ejercicios 92 y 93 y unan los puntos para escribir las letras "e" y "t" y después las colorean.

Solicitarles que realicen en su cuaderno una plana y practiquen la escritura de la letra "t". Finalmente, al concluir el ejercicio 94 pedirles que copien las palabras en su libreta e intenten leerlas en voz alta. Si esto no es posible, la persona alfabetizadora las leerá y le pedirá a los educandos que las escriban nuevamente en la libreta y las pronuncien en voz alta hasta que





sean capaces de leerlas. Si esto no es posible, se les dirá que seguirán practicando la lectura y escritura durante las próximas lecciones.

Felicitar a los educandos conforme vayan terminando cada actividad para que se sientan animados a continuar y hagan conciencia sobre el cuidado del medio ambiente en su localidad.

## **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

Pedir a los educandos que con una hoja de papel dibujen una estrella (puede ser de cuatro o más picos) y que la iluminen usando varios colores.

Indicar que en cada punta de la estrella escriban una vocal o letra de las que han aprendido. Orientar a los educandos para que a partir de la letra que hayan seleccionado, ahora escriban una palabra. En caso de que no logren escribir la palabra que hayan seleccionado, la persona alfabetizadora les brindará su apoyo.

Pedirles que identifiquen la vocal "e" y las consonantes "t" y "l" en las palabras que acaban de leerse.

La palabra "estrella" se escribe con doble ele como "lluvia", "llanta", "pollito", "gallina" y "olla". Pedir a los educandos que piensen en más palabras que incluyan doble ele y las escriban en su libreta.

Posteriormente, guiarlos para que escriban en su libreta palabras con "l" como "lámina", "luz", "luna" y "linterna" y busquen las diferencias y semejanzas entre la "l" y "ll". Agradecer su esfuerzo y felicitarlos.

## **CIERRE**

Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Carteles con la palabra "estrella", cartel con imágenes de una estrella, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Aproximación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, papel bond y cinta adhesiva.









## **UNIDAD DE APRENDIZAJE DIECINUEVE PALABRA TRANSFORMADORA CALLE**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos comprendan y se familiaricen con la palabra "calle", explorando sus usos, la importancia de las vocales "a" y "e", el refuerzo de las consonantes "c" y "l" y su sonido como doble ele, y los posibles significados que se le pueden atribuir.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Colocar el cartel con la palabra transformadora "calle" en un lugar visible frente al grupo. Si no se cuenta con un cartel, escribir la palabra "calle" en una hoja blanca con letra clara y grande.

Preguntar a los educandos qué creen que dice lo que está escrito en el cartel.

Ofrecer pistas para guiar sus respuestas:

- "Es un lugar por el que caminamos".
- "Debemos tener cuidado cuando cruzamos".
- "En ella hay negocios y casas".

Una vez que descubran la palabra "calle", tomar el cartel con la imagen de una calle y pegarlo debajo del cartel que tiene la palabra "calle". Si no se cuenta con un cartel, dibujar una calle en un papel bond o en el pizarrón.

Señalar que, efectivamente, la palabra escrita es "calle".

Mostrar la imagen y pedir a los educandos que repitan la palabra varias veces para que se vayan apropiando de ella: la imagen, el sonido y la escritura.





## LO QUE SABEMOS

Hacer preguntas relacionadas con la "calle":

- ¿Cuántas calles tiene nuestra colonia o localidad?
- ¿Qué peligros hay en las calles?
- ¿Para qué tienen nombres las calles?
- ¿Qué pasaría si no hubiera calles?
- ¿Qué tipos de calles conocen?

Registrar en el pizarrón o en una hoja blanca las palabras más importantes que surjan de las respuestas de los educandos, sobre todo aquellas que incluyan las vocales "a" y "e", las consonantes "c" y "l", y el sonido de la doble ele.

De manera conjunta, identificar las vocales "a" y "e".

Encerrar la "a" en un círculo rojo y la "e" en un círculo azul. Subrayar las consonantes "c" y "l" con color negro.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir frases sencillas:

- "La calle está pavimentada".
- "Hay calles que son peligrosas de noche".
- "Al cruzar la calle hay que prestar atención".
- "No todas las calles son iguales, hay unas más anchas que otras".

Leer las frases en voz alta y pedir a los educandos que las repitan. Realizar este ejercicio de lectura en voz alta varias veces, de manera conjunta, para identificar el sonido, las palabras y las letras en cada enunciado.

Pedir a los educandos que resuelvan el ejercicio 95. Realizar una lectura en voz alta para identificar la letra doble ele y encerrarla en un círculo.

En el ejercicio 96, comentar lo que observan en cada imagen. Realizar una lectura en voz alta de los enunciados e identificar en cada palabra la letra "c" y doble ele.

En el ejercicio 97, indicar que tracen una línea para unir cada imagen con la palabra que la nombra.

En el ejercicio 98, señalar que completen las palabras con las letras "c" y doble ele.

En el ejercicio 99, pedir que escriban en las líneas palabras relacionadas con "calle", como "piedra", "anuncio", "laja" y "lámparas".

En el ejercicio 100, leer la palabra y completar los enunciados.





En cada caso, explicar con paciencia las actividades por realizar.

Felicitar a los educandos conforme terminen cada actividad, para animarlos a continuar y para que tomen conciencia de lo que representan las calles en su colonia o comunidad.

## **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

Pedir a los educandos que dibujen en su libreta de rayas un mapa del lugar donde se ubica su casa e identifiquen la calle en la que viven. Indicarles que usen varios colores para iluminar el mapa.

Solicitar que identifiquen los nombres de las calles en su mapa. Si no pueden escribirlos, pedirles que los dicten; se escribirán en el pizarrón o en hoja blanca y se les indicará que los copien y escriban.

Pedirles también que en el lugar en donde esté su casa, escriban su nombre y la leyenda "Aquí está mi casa".

Invitar a los educandos a compartir su mapa con los compañeros y compañeras. Pedirles que identifiquen las vocales "a" y "e" y las consonantes "c", "l" y el sonido de la doble ele en las palabras que escriban en su mapa.

Al finalizar, agradecer su esfuerzo y felicitarles por su participación.

## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su participación, comentar que han llegado al final de la sesión e informar que en la próxima continuarán aprendiendo sobre lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión, observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con la palabra "calle", otro con imágenes de calle, *Cuaderno de ejercicios 2 Aproximación de la palabra*, hojas blancas, marcadores, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTE PALABRA TRANSFORMADORA LUNA**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos comprendan y se familiaricen con la palabra "luna", explorando sus usos y significados, además de reforzar las habilidades de lectura y escritura mediante el conocimiento y uso de la vocal "u" y de la consonante "n".

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Colocar el cartel con la palabra transformadora "luna" frente al grupo. Si no se cuenta con el cartel, escribir la palabra con letra clara y grande en una hoja blanca.

Preguntar al grupo ¿qué imaginan que dice en el cartel?

Ofrecer pistas para guiar sus respuestas:

- "Emite luz".
- "Es más visible en la noche".
- "Se puede ver desde la tierra".
- "Está en el cielo".
- "Es blanca".
- "Se escribe con cuatro letras, como se lee en el cartel".

Cuando descubran lo que dice en el cartel, mencionar que ya están haciendo uso de la lectura.

Tomar el cartel con la imagen de la luna y pegarlo debajo del cartel que tiene la palabra "luna". Indicar que ahí dice "luna". Pedir que repitan la palabra varias veces, señalando de manera alternada la imagen de la luna y el cartel con la palabra "luna", para que identifiquen el sonido, la imagen y la palabra escrita.





## LO QUE SABEMOS

Exploración de conocimientos:

Realizar preguntas relacionadas con la palabra "luna":

- ¿Para qué nos sirve la luna?
- ¿Por qué la luna se ve en la noche?
- ¿En qué fase de la luna se puede sembrar el frijol y el maíz?
- ¿Cuál es la relación entre la luna y la siembra?
- ¿Hay alguna relación de la luna con los temas de fertilidad?
- ¿Conocen alguna leyenda o cuento sobre la luna?

Registrar en el pizarrón o en una hoja blanca las palabras más importantes que surjan de las respuestas de los educandos, especialmente aquellas que contengan las vocales "u" y "a" y las consonantes "l" y "n".

De manera conjunta, identificar las vocales "u" y "a". Encerrar la "u" en un círculo verde y la "a" en un círculo rojo. Subrayar las consonantes "n" y "l" con color negro.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir frases en el pizarrón:

- "La luna da luz por las noches".
- "La luna es bonita".
- "La luna llena es redonda".
- "La luna es grande".
- "La luna esta junto a las estrellas".

Leer las frases en voz alta y pedir a los educandos que las repitan.

Explicar a los educandos las actividades correspondientes a los ejercicios 101 al 105 del *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra* y brindar orientación personalizada según sea necesario.

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Actividad creativa:

Mostrar imágenes de las cuatro fases de la luna (luna nueva, cuarto creciente, luna llena y cuarto menguante). Preguntar a los educandos cómo se llama cada fase con ayuda de las imágenes. Si no se cuenta con imágenes de las fases lunares, pedir a los educandos que





compartan sus saberes sobre las diferentes formas que tiene la luna y cómo se le conoce a cada una. En una hoja blanca dibuja las formas de la luna tal como la vayan indicando las personas y escribe el nombre con el que lo conocen.

Solicitar a los educandos que elaboren enunciados relacionados con las fases de la luna (ejemplo: siembra de frijol, siembra de calabaza, etcétera), y las coloquen en la fase correspondiente.

Después de escribir los enunciados, realizar una lectura en voz alta junto con ellos. Mencionar que también están leyendo en esta actividad.

Indicar que escriban en su libreta palabras con la consonante "n" (luna, nene, uno, noche, nido) y con "ñ" (leña, niña, uña, cabaña y piña). Pedir que repitan la escritura hasta que sean capaces de leer las palabras de manera independiente.

## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su participación, comentar que han llegado al final de la sesión e informar que en la próxima continuarán aprendiendo sobre lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con la palabra "luna", uno con imágenes de la luna y otro con sus fases, hojas blancas, marcadores, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, cinta adhesiva, papel bond y *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra.*









## **UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTIUNO PALABRA TRANSFORMADORA PERRO**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que comprendan y se familiaricen con la palabra "perro", explorando sus usos y significados, además de reforzar las habilidades de lectura y escritura de las vocales "e" y "o" y el conocimiento de la consonante "r", así como su sonido erre.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Coloca el cartel con la palabra transformadora "perro" en un lugar visible frente al grupo. Si no se cuenta con el cartel, escribe la palabra con letra clara y grande en una hoja blanca.

Preguntar al grupo ¿qué imaginan que dice en el cartel? Da pistas para guiar sus respuestas:

- "Cuida la casa".
- "Es un amigo fiel".
- "Les gusta jugar".
- "Saca la lengua y mueve la cola".
- "Tiene un gran olfato, rastrea cosas y personas".

Cuando hayan descubierto lo que dice en el cartel, menciona que ya están haciendo uso de la lectura.

Tomar el cartel con la imagen de un perro y pegarlo debajo del cartel con la palabra "perro".

### **LO QUE SABEMOS**

Exploración de conocimiento:

Realizar preguntas relacionadas con la palabra "perro":





- ¿Quién ha tenido un perro?
- ¿Qué les damos de comer a los perros?
- ¿Qué trato le debemos dar a un perro?
- ¿Cómo nos puede ayudar un perro?
- ¿Conocen alguna historia o leyenda en la que un perro sea un héroe?

Registrar en el pizarrón o en una hoja blanca las palabras más importantes que surjan de las respuestas, en especial las que tengan las vocales "e" y "o", la consonante "r" y el sonido erre.

De manera conjunta, identificar las vocales "e" y "o". Encerrar la "e" en un círculo azul y la "o" en un círculo café. Subrayar la consonante "r" y el sonido erre con color negro.

### CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir frases y escribirlas en el pizarrón:

- "Tener un perro es una responsabilidad".
- "Un perro es una gran compañía".
- "Los perros ayudan a cuidar nuestra casa".
- "Los perros son inteligentes".
- "Los perros han salvado a personas".
- "Los perros ayudan a personas que no pueden ver".
- "Existen perros entrenados para rastrear y atrapar a delincuentes".
- "El perro es el mejor amigo del hombre".

Leer las frases en voz alta y pedir a los educandos que las repitan. Realizar varias veces este ejercicio para que los educandos identifiquen las palabras y los sonidos, de modo tal que puedan entender y comentar cada enunciado.

Explicar a los educandos las actividades del ejercicio 106 en el *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra*. Pedir a los educandos que identifiquen las letras "P", "p" y "R", "r". Brindar orientación personalizada según sea necesario.

Indicar que deben realizar los ejercicios 107 al 111. Explicar las actividades que se tienen que realizar.

Una vez que concluyan los ejercicios, deben copiar en su libreta las frases de los ejercicios 107 y 109. Al terminar la actividad, invitar a que lean las frases en voz alta.

Invitar a que practiquen la escritura en la libreta para mejorar su caligrafía y ortografía. Indicar a los educandos que recorten las tiras de palabras del material didáctico 8. Luego, elegirán algunas de ellas y usando su imaginación, elaborarán una breve historia en su libreta.





## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Actividad creativa:

De acuerdo con los comentarios realizados en las actividades anteriores, pedir a los educandos que, entre todos, hagan una pequeña historia, donde el personaje principal sea un perro. Escribe en el pizarrón o en una hoja blanca las siguientes palabras o frases:

- Tengo un
- grande
- de color blanco
- inteligente y cariñoso
- una noche
- un ladrón
- a mi casa
- los ladridos
- salió asustado
- el vecino
- quiere
- como el mío

Leer en voz alta las palabras y pedir a los educandos poner mucha atención. Tomar algunas o todas las palabras para elaborar una pequeña historia sobre cómo un perro ayudó a evitar que entraran a robar a una casa. Conforme vayan formando la historia, escribirla en el pizarrón o en una hoja de papel bond, donde todas las personas puedan verla y leerla en voz alta. Comentar que están realizando la escritura de un relato y que también están leyendo en esta actividad.

Se escribe "rr" cuando el sonido es fuerte y está entre dos vocales, como en las palabras "perro" o "correr". Si el sonido es suave, se usa "r" como en "pero" o amor". Posteriormente, escribirán en su cuaderno palabras con "r" y con "rr". Hacer una lista y comentar cómo se escribe araña, sombrero, comer, cantar, reloj, burro, barrer y jarra.

## CIERRE

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación, comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo a leer y escribir.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## MATERIAL DIDÁCTICO

Cartel con la palabra perro y otro con imágenes de un perro, tiras de palabras para formar historias, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Aproximación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTIDÓS PALABRA TRANSFORMADORA PESCADO**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos desarrollen habilidades de lectura y escritura utilizando la palabra "pescado" como base para aprender nuevas palabras y frases, así como para conocer el uso y aplicación de las consonantes "p" y "d", reforzar el uso y aplicación de las consonantes "s" y "c" y el de las vocales "e", "a" y "o".

Antes de llegar al círculo de estudio, invitar a los educandos, conforme te los encuentres en tu camino: "Ya va llegando la hora de la sesión educativa, los espero en el lugar acostumbrado".

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Si se cuenta con el cartel donde esté escrita la palabra transformadora "pescado", colocarlo en un lugar visible frente al grupo. De lo contrario, escribir la palabra en el pizarrón, en un papel bond o en una hoja blanca, y pegarla en un lugar visible.

Preguntar a los educandos si conocen la palabra o si la han visto en algún lugar. Preguntar si conocen alguna de las grafías.

Si no descubren las palabras, ofrece pistas.

- "Son animales vertebrados".
- "Se compra en el mercado".
- "Se come frito o en caldo".
- "Tiene espinas".
- "Poseen branquias para respirar".





Felicitar a quien descubra la palabra "pescado" y pedir a todos que le brinden aplausos, mencionando que ya están haciendo uso de la lectura.

Colocar el cartel con la imagen de un pescado debajo del cartel con la palabra. Si no se tiene un cartel, dibujar un pescado.

Señalar que efectivamente dice "pescado", mostrar la imagen y pedir que repitan la palabra varias veces para que se vayan apropiando de la palabra, la imagen y el sonido. Realizar este ejercicio varias veces, señalando de manera alternada la palabra y la imagen y, en ambos casos, repetir en voz alta la palabra "pescado".

## LO QUE SABEMOS

Exploración de conocimientos:

Realizar preguntas relacionadas con la palabra "pescado":

- ¿Cómo llega el pescado a tu comunidad?
- ¿En qué temporada del año se come más pescado?
- ¿Conocen alguna receta para preparar o cocinar el pescado?
- ¿Por qué creen que comer pescado tiene beneficios para la salud?

Registrar en el pizarrón o en una hoja blanca las palabras más importantes que surjan de las respuestas, sobre todo aquellas que contengan las vocales "e" y "o" y las consonantes "d", "p", "s" y "c".

De manera conjunta con los educandos, identificar las vocales "e" y "o".

Encerrar la "e" en un círculo color azul y la "o" en un círculo café. Subrayar con color negro las consonantes "d", "p", "s" y "c".

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunas frases y escribirlas en el pizarrón:

- "El pescado debe consumirse fresco".
- "A mi familia le gusta comer pescado frito".
- "El pescado me recuerda al mar".
- "La carne de pescado es blanca".

Leer estas frases en voz alta y pedir a los educandos que las repitan.

Pedir a los educandos que ubiquen el ejercicio 112 en el *Cuaderno de ejercicios 2 Aproximación de la palabra* y explicar las actividades que se tienen que realizar. Luego, pedir que realicen los ejercicios 113 al 117.





## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Actividad creativa:

Pedir a los educandos que realicen dibujos de cosas relacionadas con el pescado, como ríos, arroyos, cangrejos, camarones, caracoles, piedras, árboles, entre otros.

Recaltar que no importa la calidad del dibujo; lo importante es su participación.

Revisar su avance y animarlos hasta que concluyan los dibujos.

Pedir que muestren sus hojas al grupo y expliquen qué fue lo que dibujaron.

Tomar nota y pedirles que escriban los nombres de lo que dibujaron. Si no les es posible, ayudarlos completando las palabras. Es importante alentarlos a hacer un esfuerzo por escribir. Leer en voz alta esa relación de palabras junto con ellos. Animarlos a reflexionar sobre el hecho de que, en ese momento, también están leyendo.

Proporcionar una lista de palabras incompletas que incluyan las letras "d" y "p" y pedir que las completen.

Dialogar con el grupo para hacer un registro de los ingredientes para preparar pescado; por ejemplo: sal, pimienta y ajo. Invitarlos a pasar al frente y escribir los ingredientes. Una vez que los tengan enlistados, pedir que den la receta y escribirla en no más de tres líneas. Una vez que esté escrita en el papel bond o en el pizarrón, pedirles que la copien en su libreta y la lean en voz alta.

## CIERRE

Agradecer su esfuerzo y felicitarlos; comentarles que han llegado al final de la sesión de trabajo y que se espera su asistencia en la siguiente para continuar aprendiendo a leer y escribir.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## MATERIAL DIDÁCTICO

Cartel con la palabra "pescado", otro con una imagen de un pescado, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, papel bond y cinta adhesiva.









## **UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTITRÉS PALABRA TRANSFORMADORA SARTÉN**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos desarrollen habilidades de lectura y escritura utilizando la palabra "sartén" como base para aprender nuevas palabras y frases, así como reforzar el uso y aplicación de las consonantes "s", "r", "t" y "n" y el de las vocales "a" y "e".

Si se sabe dónde viven algunos de los educandos y está de camino al lugar donde se desarrollan las asesorías educativas, visitarlos e invitarlos a asistir a la sesión, recordándoles que no vayan a faltar.

En caso de que alguno o algunos de ellos lleguen tarde o hayan tenido alguna inasistencia, tómate un tiempo para visitarlos en sus domicilios, conocer la causa de su inasistencia y saber si se puede hacer algo para apoyarles. De cualquier manera, vuelve a invitarlos para que asistan al grupo. Recuérdales que a todos les dará mucho gusto tenerlos de regreso. Al despedirse, menciona: "Los espero en el lugar acostumbrado".

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Preguntar si recuerdan qué se vio en la sesión anterior, si no responden, ofrece una pista como: Se trata de un objeto que se usa en la cocina para freír los alimentos.

Mencionar que, así como en la sesión educativa anterior, se leyó y escribió la palabra "pescado", ahora vamos a realizar el estudio de otra palabra.

Colocar el cartel con la palabra "sartén" y preguntar si alguno puede leer esas letras, sobre todo porque son letras que ya se han revisado.

Si no hay una respuesta, preguntar cómo suena cada una de las letras de la palabra, señalándolas una por una. Si no las recuerdan, apoyar el proceso, pero insistir en que lo pueden realizar ellos solos. Invitarlos a leer la palabra completa, evitando deletrearla.





Cuando se descubra que se trata de la palabra "sartén", felicitarlos por su participación y por haber logrado, entre todos, descubrir lo que dice la palabra escrita en el cartel.

Tomar el cartel con la imagen de un sartén y pegarlo debajo de la palabra. Si no se tiene un cartel, dibuja un sartén.

Señala que efectivamente dice "sartén", mostrar la imagen y pedir que repitan la palabra varias veces para que se vayan apropiando de la palabra, la imagen y el sonido. Realizar este ejercicio varias veces señalando, de manera alternada, la palabra y la imagen; en ambos casos repetir en voz alta la palabra "sartén".

## LO QUE SABEMOS

Exploración de conocimientos:

Realizar preguntas relacionadas con la palabra "sartén":

- ¿Para qué usamos un sartén?
- ¿Qué tipos de sartenes conocen?
- ¿En dónde se compran los sartenes?
- ¿De qué material están hechos los sartenes?
- ¿Cómo cocinaban las personas antes de que existieran los sartenes?
- ¿Qué podemos cocinar en un sartén?

Registrar en el pizarrón o en una hoja blanca las palabras más importantes que surjan de las respuestas, sobre todo aquellas que contengan las vocales "a" y "e" y las consonantes "s", "r" "t" y "n".

De manera conjunta, identificar las vocales "a" y "e". Encerrar la "a" en un círculo rojo y la "e" en un círculo azul. Subrayar con color negro las consonantes "s", "r" "t" y "n".

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunas frases y escribirlas en el pizarrón:

- "El sartén es negro".
- "El sartén es de metal".
- "Mi hermana me prestó un sartén".
- "Compré un sartén en la tienda".

Leer estas frases en voz alta y pedir a los educandos que las repitan.

Pedir a los educandos que ubiquen el ejercicio 118 al 121 en el *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra* y explicar las actividades que se tienen que realizar. Brindar la orientación personalizada según sea necesario.





Indicar a los educandos que resolverán una sopa de letras sobre la palabra transformadora "sartén". La actividad la encontrarán en el material didáctico 9; al término de la actividad, pueden pegar la hoja en su libreta.

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Actividad creativa:

Pedir a los educandos que dibujen en su libreta alimentos que se pueden cocinar con un sartén. Junto a las imágenes deberán escribir el nombre de los alimentos que dibujaron. Pedir que muestren sus hojas al grupo y expliquen qué fue lo que dibujaron. Recalcar que no importa la calidad del dibujo; lo importante es su participación. Revisar su avance y animarlos hasta que concluyan los dibujos.

Leer en voz alta esa relación de palabras junto con ellos y hacerlos reflexionar sobre el hecho de que, en ese momento, también están leyendo.

Con todas las palabras escritas en la libreta, hacer una lista de palabras en el pizarrón o en un papel bond. Pedirles que piensen en, al menos, cuatro frases con esas palabras y las escriban en sus libretas. Es importante corregir con amabilidad cualquier error que se detecte en la escritura.

Posteriormente, pedir que escriban en su libreta una lista de utensilios para cocinar, por ejemplo: jarra, cuchara, cuchillo, tabla, mandil, etc. Con estas palabras escribirán otras frases cortas. Si no concluyen con el ejercicio en clase, pedirles que las elaboren en casa a manera de repaso.

## CIERRE

Agradecer el esfuerzo puesto en la sesión del día y felicitarlos. Comentar que ha llegado al final de la sesión de trabajo y que los esperas en la siguiente para continuar aprendiendo a leer y escribir.

Durante el desarrollo de la sesión, observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## MATERIALES DIDÁCTICOS

Cartel con la palabra "sartén", otro con la imagen de un sartén, sopa de letras sobre ingredientes de cocina, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTICUATRO PALABRA TRANSFORMADORA FUEGO**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos desarrollen habilidades de lectura y escritura utilizando la palabra "fuego" como base para aprender nuevas palabras y frases, además de que conozcan el uso y aplicación de la consonante "f", así como reforzar el conocimiento de las vocales "u", "e" y "o" y de la consonante "g".

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Mostrar el cartel que corresponde a la palabra transformadora "fuego".

Preguntar a los educandos qué creen que dice ese cartel. Ofrecer pistas para ayudarlos a identificar la palabra en el cartel:

- "Nos da calor".
- "Sirve para cocinar".
- "Se prende en las fogatas".
- "Si somos descuidados con él, puede causar graves daños a nuestras cosas y a nuestra propia persona".

Si aún no identifican la palabra, dar más pistas hasta que alguien logre identificarla.

Una vez que hayan descubierto la palabra "fuego", mencionar que en ese momento están haciendo uso de la lectura. Tomar el cartel con la imagen del "fuego" y pegarlo en un lugar visible.

Señalar que, efectivamente, en el cartel dice "fuego".





Mostrar los dos carteles y pedir que lean en voz alta la palabra “fuego” varias veces para que se apropien de la palabra escrita, la imagen y el sonido. Durante la lectura ir señalando, de manera alternada, el cartel con la palabra escrita y el cartel con la imagen de “fuego”. En cada caso repetir la palabra “fuego”.

## LO QUE SABEMOS

Exploración de conocimientos:

Realiza preguntas relacionadas con la palabra “fuego”:

- ¿Para qué nos sirve el fuego?
- ¿Por qué no debemos jugar con el fuego?
- ¿Qué pasaría si no existiera el fuego?
- ¿Cuáles son los meses indicados para quemar el rastrojo y preparar el terreno para la siembra?
- ¿En qué ceremonias se emplea el fuego?
- ¿Creen que es bueno quemar los acahuales o las montañas?
- ¿Cómo evitar que el fuego se salga de control?
- ¿Cómo prevenir incendios en los campos?

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Registrar en el pizarrón las palabras que surjan de las respuestas de los educandos. Pedirles que identifiquen en las palabras escritas las letras en estudio y que las subrayen.

Con las palabras registradas, construir algunas frases y escribirlas:

- “El fuego nos da calor”.
- “El fuego sirve para cocinar”.
- “La humanidad descubrió el fuego”.
- “Hay un refrán que dice “donde hubo fuego, cenizas quedan”, ¿qué significa esta expresión?”

Leer estas frases en voz alta y pedirles a los educandos que las repitan contigo.

Orientar a los educandos para que ubiquen los ejercicios 122 al 125 en el *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra* y explicar las actividades que deben realizar. Brindar orientación personalizada según sea necesario.

Comentar a los educandos que encontrarán imágenes correspondientes a la palabra transformadora “fuego” en el material didáctico 10. Deben observarlas, recortarlas y pegarlas en su libreta. Al final, escribirán debajo de cada imagen el uso que, en ese caso, se le está dando al “fuego”. Por ejemplo: “El fuego sirve para cocinar”.





## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Actividad creativa:

La palabra "fuego" utiliza dos vocales juntas, y cuando aparecen juntas se llama diptongo. Los diptongos son la secuencia de dos vocales diferentes que se pronuncian en una sola sílaba. Pedir al educando que escriba más palabras con diptongos, como hueso, cuervo, auto, aire, aula, oigo, labio, ciudad, piedra.

Pedirles que, en grupo, busquen palabras que contengan diptongos y hagan una lista en su libreta. Con las palabras enlistadas, pedirles que elaboren al menos cinco frases cortas y las lean en voz alta. Al concluir la escritura, pedirles que intercambien las libretas y lean las frases escritas por sus compañeros y compañeras. Si detectan algún error en la escritura, pedirles que reescriban la frase hasta que esté correcta.

Insistir en que la repetición en la escritura de las palabras es una condición necesaria para aprender a escribir correctamente.

## CIERRE

Comentar que se ha llegado al final de esta sesión de trabajo.

Agradecer a todos por su participación y esfuerzo.

Animar a los educandos a que continúen asistiendo a las sesiones para seguir aprendiendo a leer y escribir.

Despedirse amablemente y decirles que los esperas en la siguiente sesión.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## MATERIAL DIDÁCTICO

Cartel con la palabra "fuego", cartel con imágenes de "fuego", imágenes del uso del "fuego", hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, cinta adhesiva y papel bond.









## **UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTICINCO PALABRA TRANSFORMADORA ÁRBOL**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que comprendan y se familiaricen con la palabra "árbol", sus características y su importancia en el entorno, además de reconocer el uso y aplicación de la consonante "b" y continúen con la práctica de vocales y palabras.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Indicar que se aprenderá a partir de una nueva palabra. Retomar esta frase: vamos a observar un cartel con una palabra y de la misma manera como lo hemos hecho, entre todas y todos, vamos a descubrir qué es lo que está escrito.

Mostrar el cartel con la palabra "árbol". Si no tienes uno, escribe la palabra "árbol" en una hoja blanca con letra clara y grande.

Preguntar: ¿Qué se imaginan que está escrito en este cartel?

Ofrecer pistas si no hay respuestas inmediatas:

- "Es parte de la naturaleza".
- "Tiene hojas, ramas y tronco".
- "Sirve para dar sombra".
- "Es de madera".

Continuar dando pistas hasta que alguien descubra que lo que está escrito es la palabra "árbol". Cuando se descubra la palabra, felicitar a los educandos y explicar que, en ese momento, ya están leyendo.





Mostrar una imagen de un "árbol" y pegarla debajo del cartel con la palabra "árbol".

Señalar alternadamente la palabra y la imagen, pedir que repitan la palabra varias veces para asociar sonido, imagen y escritura.

## LO QUE SABEMOS

Realizar preguntas sobre los árboles:

- ¿Qué tipos de árboles tenemos en nuestra colonia o comunidad?
- ¿Cuál es tu árbol favorito y por qué?
- ¿Qué productos obtenemos de los árboles?
- ¿Cómo se cuidan los árboles de tu colonia o comunidad?
- ¿Conocen algunos usos que se les da a los árboles?
- ¿Qué beneficios brindan los árboles al medio ambiente?
- ¿Has plantado alguna vez un árbol? ¿Cómo fue esa experiencia?
- ¿Qué recuerdas de los árboles en tu infancia?
- ¿Cómo podemos proteger y conservar los árboles en nuestra comunidad?

Registrar en el pizarrón o en una hoja blanca las palabras más importantes que surjan de las respuestas, sobre todo aquellas que contengan la vocal "a" y las consonantes "b" "r" y "l".

De manera conjunta con las personas, identificar la vocal "a" y enciérrala en un círculo rojo. Subrayar las consonantes "b" "r" y "l" en color negro.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Mostrar el cartel con las vocales ("A", "E", "I", "O", "U") y repasarlas con los educandos. Encontrar las vocales contenidas en palabras relacionadas con árboles:

- A-a de árbol.
- E-e de tierra.
- I-i de raíz.
- O-o de tronco.
- U-u de fruto.

Con las palabras relacionadas a las partes del "árbol", construir algunas frases sencillas:

- "El árbol es alto".
- "Los árboles nos dan sombra".
- "Las raíces de los árboles son profundas".
- "Las aves viven en los árboles".
- "Los árboles dan frutos".





Leer las frases en voz alta y pedir a los educandos que las repitan contigo y las escriban en su libreta.

Pedir a los educandos que realicen los ejercicios 126 al 129 del *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra*. Explicar las actividades que deben realizar en cada caso y brindar orientación personalizada según sea necesario.

## **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

Pedir a los educandos que dibujen diferentes tipos de árboles o seres vivos que se encuentran en ellos (frutas, hojas, animales).

Posteriormente, deben escribir en su libreta una lista de varios tipos de árboles; por ejemplo: ocote, ahuehuete, huaje, caoba, sabino, ceiba, mezquite, pino. Con estas palabras, pedirles que escriban al menos cinco frases y las lean en voz alta. En caso de detectar errores de escritura en sus libretas, corregir amablemente.

Pedir a los educandos que identifiquen las vocales en las palabras relacionadas con sus dibujos.

Indicar a los educandos que encontrarán una actividad denominada "Tripas de gato" en el material didáctico 11. En ella, unirán con una línea la palabra con la imagen que corresponda. Al término de la actividad, pegarán la hoja en su libreta.

Solicitar a los participantes que, para la siguiente sesión, lleven un periódico o revista que puedan recortar, ya que se necesitará para realizar una actividad.

## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación. Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura. Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión, observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con la palabra "árbol", otro con imágenes de árboles y otro con las vocales (A, E, I, O, U), "Tripas de gato", hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra*, tijeras, pegamento, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTISÉIS PALABRA TRANSFORMADORA PAN**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que comprendan y se familiaricen con la palabra transformadora "pan", explorando sus usos, la importancia de la vocal "a" y el reforzamiento de las consonantes "p" y "n", además de identificar el papel de este alimento en la población.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Coloca el cartel con la palabra "pan" en un lugar visible frente al grupo; si no cuentas con un cartel, escribe la palabra "pan" en una hoja blanca con letra clara y grande.

Preguntar a los educandos ¿qué se imaginan que dice lo que está escrito en el cartel?

Ofrece pistas:

- "Es algo que comemos casi todos los días".
- "Con él se hacen tortas".
- "Está hecho con harina".
- "Se prepara en un horno".
- "Lo venden en bolsas de celofán o de plástico".

Una vez que hayan descubierto que se trata de la palabra "pan", tomar el cartel con la imagen del pan. Si no se cuenta con uno, dibujar una imagen de un pan en una hoja blanca. Pegar la imagen debajo del cartel con la palabra "pan".

Señala que, efectivamente, dice "pan". Mostrar la imagen y pedir que repitan la palabra. Repetirla varias veces para que se vayan apropiando de la escritura de la palabra, la imagen y el sonido.





## LO QUE SABEMOS

Realiza preguntas sobre el pan:

- ¿Qué ingredientes se emplean para elaborar el pan?
- ¿Conocen algunos panes típicos de nuestra región o colonia?
- ¿Cómo se le llama a la persona que se dedica a elaborar pan?
- ¿Podrían compartir alguna receta para elaborar pan?
- ¿Qué alimentos se pueden preparar usando pan?
- ¿Cuáles serán las razones por las que cada vez hay más fábricas grandes para elaborar pan y menos panaderías tradicionales?

Registra en el pizarrón o en una hoja blanca las palabras más importantes que surjan de las respuestas, sobre todo aquellas que contengan la vocal "a" y las consonantes "p" y "n".

Identificar la vocal "a" y encerrarla en un círculo rojo. Las consonantes "p" y "n" subrayarlas en color negro.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunas frases sencillas:

- "El pan se prepara en un horno".
- "A Ana le gusta el pan de elote".
- "En Chiapas se come el marquesote".
- "Un pan típico es la cazueleja".

Leer las frases en voz alta y pedir a los educandos que las repitan contigo. Realizar este ejercicio de lectura en voz alta en conjunto con las personas, varias veces, para que identifiquen el sonido, las palabras y las letras.

Pedir a los educandos que realicen los ejercicios del 130 al 133 del *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra* y explicar en cada caso las actividades que se tienen que realizar. Brindar la orientación personalizada según sea necesario.

Comentar a los educandos que, en las revistas o periódicos solicitados en la sesión anterior, van a buscar sílabas para completar las palabras del material didáctico 12. Una vez concluida la actividad, pueden pegarla en su libreta.





## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Actividad creativa:

Realizar un listado de los diferentes panes que conozcan y solicitar que los escriban en su libreta (conchas, cuerno, oreja, birote, colocha, mantecada, chilindrina, bísquet, cemita y polvorón).

Pedir que por cada pan realicen un pequeño dibujo de cómo es y escriban a un costado su nombre. Si tienen dudas, ayudar al educando en la escritura.

Comentar que no se trata de que los dibujos estén perfectos y muy bien hechos, se trata de participar en la actividad y de aprender las palabras.

Leer en voz alta el listado que elaboraron y pedir a los educandos que vayan leyendo junto contigo los nombres de los panes.

Pedirles que identifiquen la vocal "a" y las consonantes "p" y "n" en las palabras que acaban de leerse.

Pedirles que, la siguiente vez que vayan a comprar "pan", intenten hacer una lista de los panes que quieren comprar y practicar la escritura.

Deben hacer lo mismo cuando vayan al mercado o al súper.

## CIERRE

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación.

Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Invitarlos a reflexionar sobre cómo se elaboraba el pan en los tiempos de sus padres y abuelos, cómo han cambiado las cosas y cómo esos cambios están relacionados con su vida diaria.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## MATERIAL DIDÁCTICO

Carteles con la palabra "pan", cartel con imágenes de panes, actividad "completa la palabra", hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Aproximación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, papel bond y cinta adhesiva.









## **UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTISIETE PALABRA TRANSFORMADORA QUETZAL**

### **BIENVENIDA**

Llegar minutos antes del inicio de la sesión para asegurarse de que todo esté listo. Verificar que estén los materiales.

Dar la bienvenida a esta nueva oportunidad de aprender y convivir con todas y todos.

Preguntar si alguien quiere comentar lo que se aprendió en la sesión anterior.

Escuchar con atención a quien participe y solicitar al resto de los educandos que aporten sus opiniones sobre lo que sus compañeros compartieron.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos comprendan y se familiaricen con la palabra transformadora "quetzal", sus características y su importancia en el entorno, además de reconocer y practicar las letras asociadas "Q", "q", "Z" y "z".

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema

Indicar que en esta sesión vamos a continuar con nuestro aprendizaje de la lectura y escritura. Iniciar con la frase: "Vamos a iniciar pegando un...".

Si no hay respuesta, repetir el enunciado o pedir que recuerden lo que se hace al comenzar las sesiones. Orientar los comentarios para que recuerden que se inicia pegando un cartel.

Colocar el cartel con la palabra "quetzal" en un lugar visible. Si no cuentas con él, elaborar uno con una hoja blanca o papel bond con letra clara y grande.

Preguntar a las personas ¿qué se imaginan que está escrito en el cartel?

Ofrecer pistas: "Es un ave de color verde, con plumas largas. Vive en la selva y así se llama la moneda de Guatemala".

Una vez identificada la palabra "quetzal", pegar el cartel con la imagen de un "quetzal" debajo del cartel donde está escrita la palabra "quetzal". Si no cuentas con una imagen, realiza un dibujo en una hoja blanca.

Señalar la imagen y el cartel alternadamente, pidiendo que repitan la palabra varias veces para asociar sonido, imagen y palabra escrita.





## LO QUE SABEMOS

Con mucho respeto y amabilidad hacia los educandos, realizar preguntas sobre el "quetzal":

- ¿Has visto volar un quetzal?
- ¿En qué ciudades encuentras quetzales?
- ¿Conocen los colores de las plumas de un quetzal?
- ¿Has escuchado cantar a un quetzal?
- ¿Conoces alguna leyenda o cuento en el que se mencione un quetzal?

Registrar las respuestas en una pizarra o cartel.

Identificar y subrayar las letras en estudio en las palabras mencionadas.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunos enunciados sencillos:

- "El quetzal vuela alto".
- "El quetzal tiene plumas largas".
- "El quetzal canta".
- "Ayer vi volar un quetzal".
- "En Chiapas existen quetzales".

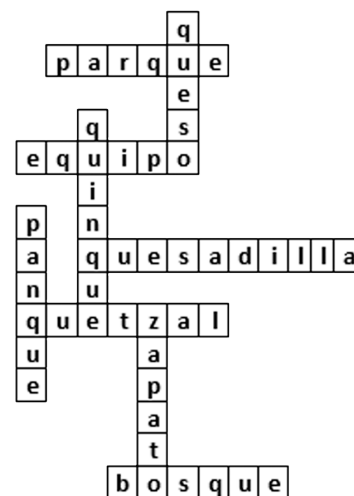
Leer los enunciados en voz alta y pedir a los educandos que las repitan contigo.

Indicar a los educandos que abran su *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra* en el ejercicio 134 y trabajen hasta el 137. Explicar las actividades y proporcionar orientación personalizada según sea necesario. Al terminar el ejercicio 137, solicitar que copien en su libreta el enunciado que se formó y, si gustan, elaboren otros enunciados.

Indicar a los educandos que resolverán el crucigrama del material didáctico 13. Si lo prefieren, pueden resolverlo en parejas.

Al finalizar, preguntarles sobre los sentimientos que les generó resolver el crucigrama, con el propósito de que expresen sus emociones. Si es necesario, ofrecer ayuda indicando cuáles son las pistas verticales y cuáles las horizontales.

La solución del crucigrama es la siguiente:





Felicitar a los educandos a medida que finalizan cada actividad para que se sientan animados a continuar.

## **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

Pedir a los educandos que dibujen en su libreta cómo se imaginan que es un "quetzal" y escriban una historia de no más de tres líneas que cuente la historia de un "quetzal" en la sierra de Chiapas.

Enfatizar que la calidad del dibujo y la extensión del escrito no son importantes; lo que realmente importa es su participación.

Revisar su avance y animarlos hasta que concluyan los dibujos y el texto.

Pedirles que muestren sus trabajos al grupo, describan lo que dibujaron y lean la historia que crearon.

Junto con los educandos, leer en voz alta las frases escritas que corresponden a cada dibujo y recordarles que también están leyendo.

Reflexionar con ellos sobre la importancia de conservar la flora y la fauna de Chiapas.

## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación.

Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión, observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con la palabra "quetzal", cartel con imágenes de un quetzal, crucigrama, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, colores o plumones, libreta, carteles con las letras asociadas, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTIOCHO PALABRA TRANSFORMADORA JAGUAR**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos comprendan y se familiaricen con la palabra transformadora "jaguar", explorando sus características y su importancia en el entorno, además de reconocer y practicar las letras asociadas "J", "j", "R" y "r".

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Indicar que en esta sesión vamos a continuar con nuestro aprendizaje de la lectura y escritura. Comenzar con la frase: "Vamos a iniciar pegando un ...".

Si no hay una respuesta, repetir el enunciado o pedir que recuerden lo que se ha hecho en las sesiones anteriores. Orientar los comentarios para que recuerden que comienzan pegando un cartel.

Colocar el cartel con la palabra "jaguar". Si no cuentas con él, elabora uno en una hoja blanca con letra clara y grande.

Preguntar al grupo ¿qué se imaginan que está escrito en el cartel?

Ofrecer pistas: "Es un felino grande y fuerte. Vive generalmente en la selva y tiene agilidad para cazar a su presa".

Una vez identificada la palabra "jaguar", pegar el cartel con la imagen de un "jaguar" debajo del cartel donde está escrita la palabra "jaguar". Si no se cuenta con uno, realizar un dibujo en una hoja blanca.





Señalar la imagen y el cartel alternadamente, pidiendo que repitan la palabra varias veces para asociar sonido, imagen y palabra escrita.

## **LO QUE SABEMOS**

Con mucho respeto y amabilidad hacia los educandos, realizar preguntas sobre los jaguares:

- ¿Has visto un jaguar?
- ¿Sabes de qué se alimenta un jaguar?
- ¿De qué color es el jaguar?
- ¿Sabes dónde viven los jaguares?
- ¿Conocen alguna leyenda o cuento en el que se mencione un jaguar?

Registrar en un pizarrón o cartel las respuestas que surjan. Identificar y subrayar las letras en estudio en las palabras mencionadas.

## **CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS**

Con las palabras registradas, construir algunos enunciados sencillos:

- "El jaguar caza".
- "El jaguar es un animal grande y fuerte".
- "El jaguar vive en la selva".
- "El jaguar es un felino".
- "El jaguar habita en Chiapas".

Leer los enunciados en voz alta y pedir a los educandos que las repitan contigo.

Indicar a los educandos que abran su *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra* en la actividad 138. En esta sesión van a trabajar hasta la actividad 141. Explicar las actividades y proporcionar orientación personalizada si es necesario.

Al terminar el ejercicio 141, solicitar que copien en su libreta el enunciado que formaron y elaboren otros con las palabras estudiadas.

Al concluir la actividad, indicar a los educandos que resuelvan el "Laberinto: ayuda al jaguar" del material didáctico 14 y posteriormente, que peguen la hoja en su libreta.

Felicitar a los educandos a medida que terminen cada actividad para animarlos a continuar.





## VIVENCIEMOS LO QUE APRENDIMOS

Actividad creativa:

Pedir a los educandos que realicen un dibujo de un "jaguar" en la selva. Enfatizar que la calidad del dibujo no es importante; lo que importa es su participación.

Revisar su avance y animarlos hasta que concluyan los dibujos. Enseguida, indicarles que escriban una breve historia de tres líneas sobre un "jaguar" y un niño en la selva. Esta historia debe construirse con el vocabulario revisado en las sesiones anteriores.

Pedirles que muestren las hojas al grupo y expliquen qué fue lo que dibujaron y escribieron. Junto con los educandos, realizar una lectura en voz alta de las frases que corresponden a cada dibujo y hacerles reflexionar que en ese momento también están leyendo.

## CIERRE

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación.

Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## MATERIAL DIDÁCTICO

Cartel con la palabra "jaguar", cartel con imágenes de un "jaguar", actividad "Laberinto: ayuda al jaguar", hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, colores o plumones y libreta, carteles con las letras asociadas, papel bond y cinta adhesiva.









## **UNIDAD DE APRENDIZAJE VEINTINUEVE PALABRA TRANSFORMADORA HAMACA**

### **BIENVENIDA**

Llegar minutos antes del inicio de la sesión para asegurarse de que todo esté listo. Verificar que se tengan los materiales necesarios: carteles, imágenes de hamacas, hojas blancas y marcadores.

Dar la bienvenida a esta nueva oportunidad de aprender y convivir con todas y todos. Preguntar si alguien quiere comentar lo que se aprendió en la sesión anterior y cómo se sienten de estar cerca de concluir con el curso de aprendizaje de la lectura y escritura.

Escuchar con atención a quienes participen y pedir a los demás que aporten sus opiniones sobre lo que sus compañeros de grupo están compartiendo.

Agradecer y felicitar a quienes compartieron su experiencia e invitar a todo el grupo a participar.

### **OBJETIVO**

Lograr que comprendan y se familiaricen con la palabra transformadora "hamaca", sus características y su importancia en el entorno, además de reconocer y practicar las letras asociadas "H", "h", "M" y "m".

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Indicar que en esta sesión vamos a continuar con nuestro aprendizaje de la lectura y escritura. Comenzar con la frase "vamos a iniciar pegando un ...".

Si no hay una respuesta, repetir el enunciado o ayudarlos a recordar cómo dan inicio las sesiones de aprendizaje. Orientar los comentarios para que recuerden que se inicia pegando un cartel.

Colocar el cartel con la palabra "hamaca" frente al grupo. Si no se cuenta con él, elaborar uno con una hoja blanca con letra clara y grande.

Preguntar al grupo ¿qué se imaginan que está escrito en el cartel?

Ofrecer pistas: "Es algo en lo que podemos acostarnos y nos mece". "Están hechas de hilo de algodón y antes las elaboraban de ixtle".





Una vez identificada la palabra "hamaca", tomar el cartel con la imagen de una "hamaca" y pegarlo debajo del cartel donde está escrita la palabra "hamaca". Si no se cuenta con el dibujo, realizarlo en una hoja blanca.

Señalar la imagen y el cartel alternadamente, pidiendo que repitan la palabra varias veces para asociar sonido, imagen y palabra escrita.

## LO QUE SABEMOS

Con mucho respeto y amabilidad hacia los educandos, realizar preguntas sobre las "hamacas":

- ¿Para qué sirven las hamacas?
- ¿Con qué material se elaboran las hamacas?
- ¿En qué ciudad de Chiapas se elaboran hamacas?
- ¿En tu familia, a quiénes les gusta dormir en hamaca?

Registrar en un pizarrón o cartel las palabras que surjan de las respuestas. Identificar y subrayar las letras en estudio en las palabras mencionadas.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Con las palabras registradas, construir algunos enunciados sencillos:

- "El bebé duerme en la hamaca".
- "Mi abuelo sabe tejer hamacas".
- "La hamaca de mi tío es grande".
- "La hamaca es de colores".
- "La hamaca se mueve con el aire".

Leer los enunciados en voz alta y pedir a los educandos que las repitan contigo.

Indicar a los educandos que abran su *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra* en el ejercicio 142 y lo realicen. Pedirles que lean las instrucciones y realicen el ejercicio.

Ayudarlos en caso de que tengan dificultades para leer algunas de las palabras. Pedirles que trabajen los ejercicios del 143 al 145.

Al terminar los enunciados de los ejercicios 144 y 145, deberán copiar las ocho oraciones en su libreta y escribir otras similares. Posteriormente, deberán escribir otras ocho oraciones con palabras que contengan las consonantes "H", "h", "M" y "m".





Explicar las actividades y proporcionar orientación personalizada si es necesario.

Felicitar a los educandos a medida que concluyan cada actividad para animarlos a continuar.

### **VIVENCIEMOS LO QUE APRENDIMOS**

Actividad creativa:

Leer la siguiente noticia e indicar a los educandos que copien la nota en su libreta:

#### **EI HERALDO DE CHIAPAS**

-Miércoles, 22 de marzo de 2023-

¡Lo mejor de lo mejor! Premian a los mejores hamaqueros de Berriozábal

Omar Flores

Los artesanos que participaron en el "Concurso de la hamaca" hace unos días fueron premiados y reconocidos públicamente.

Los ganadores del concurso de la elaboración de este producto tradicional se dijeron contentos por esta iniciativa que promueve la cultura y las raíces del pueblo.

Como parte del programa del Día del Artesano, se realizó una convocatoria para que los hamaqueros pudieran competir en un concurso, con la intención de promover sus productos y premiar su capacidad y talento en la elaboración de las hamacas.

En este sentido, los organizadores del concurso informaron que, tras la deliberación del jurado especializado en la materia, se dio a conocer la lista oficial de los ganadores de esta actividad.





Una vez que la hayan copiado, deben hacer un listado de las palabras que no conocen y las copiarán en su libreta. Con estas nuevas palabras deberán elaborar al menos cinco frases.

Indicar a los educandos que encontrarán un rompecabezas en el material didáctico 15. Primero deben separar las piezas y después unir las para formar la imagen "El hombre con huaraches está descansando en una hamaca".

En el material didáctico 16, encontrarán las instrucciones para realizar cuatro sobres de origami. Ayudarlos a armarlos de acuerdo con las instrucciones, en cada sobre guardarán sus letras recortadas.

Comentar a los educandos que en el material didáctico 17, encontrarán láminas del alfabeto completo y vocales para recortar, en mayúsculas y minúsculas. Indicarles que deben recortar cada letra y traerlas para la siguiente sesión, de manera clasificada, 4 sobres de origami: uno para consonantes mayúsculas, el segundo para consonantes minúsculas, el tercero para vocales mayúsculas y el cuarto para vocales minúsculas.

## **CIERRE**

Pedirles que para la próxima sesión traigan etiquetas o empaques de productos como galletas, frituras u otro tipo de comida.

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación.

Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos y de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con la palabra "hamaca", cartel con imágenes de hamacas, "Rompecabezas del hombre en la hamaca", "Alfabeto móvil", "Armar los sobres", hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, colores o plumones, libreta, carteles con las letras asociadas, tijeras, papel bond y cinta adhesiva.





## UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA EL ALFABETO

### BIENVENIDA

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

### OBJETIVO

Lograr que comprendan y se familiaricen con el abecedario completo en español, con todas sus letras: vocales y consonantes, en mayúsculas y minúsculas.

### ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Introducción del tema:

Indicar que en esta sesión vamos a continuar con nuestro aprendizaje de la lectura y escritura. Se verá el alfabeto como un conjunto ordenado de sus veintisiete letras siguientes: "a", "b", "c", "d", "e", "f", "g", "h", "i", "j", "k", "l", "m", "n", "ñ", "o", "p", "q", "r", "s", "t", "u", "v", "w", "x", "y", "z".

Comentar a los educandos que aprenderemos el orden y secuencia del alfabeto como parte esencial del español. Indicarles que leerán y repetirán el alfabeto que se presenta en el *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*.

Explicarles con ejemplos el uso de la "v", "w", "x" y "z", las cuales existen en menos palabras, pero completan el amplio idioma.

Por ejemplo: la letra "v" se usa en español para escribir palabras que terminan en "eva", "eve", "evo", "iva", "ivo". También se usa para escribir palabras que empiezan con "vice", "villa" o "villar".

La letra "w" se usa en español para escribir palabras que provienen de otros idiomas.

Tomar el cartel del alfabeto con todas sus letras: "a", "b", "c", "d", "e", "f", "g", "h", "i", "j", "k", "l", "m", "n", "ñ", "o", "p", "q", "r", "s", "t", "u", "v", "w", "x", "y", "z".

Pegar el cartel. Si no cuentas con él, elaborar uno con hojas blancas o escribirlo en el pizarrón con letra clara y grande.





Preguntar a las personas qué se imaginan que está escrito.

Una vez identificadas las letras del alfabeto, pedirles que las nombren contigo. Hacerlo varias veces para asociar el sonido con las letras.

## LO QUE SABEMOS

Con mucho respeto y amabilidad hacia los educandos, realizar preguntas sobre el alfabeto.

- ¿Recuerdan las letras que aprendieron en las sesiones anteriores?
- ¿Cuál de las letras se les dificulta aprender?

Registrar las respuestas en un pizarrón o cartel.

Indicar a los educandos que abran su *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra* en el ejercicio 146. En esa sesión también realizarán los ejercicios 147, 148 y 149 (hacer cinco enunciados con sílabas trabadas; es decir, combinaciones de dos consonantes como "bl" "pl" "pr").

Para reforzar el aprendizaje de las sílabas trabadas, indicar a los educandos que en el material didáctico 18 completarán las palabras del cuadro. Después, elegirán cinco de ellas y elaborarán cinco oraciones cortas; al finalizar, se intercambiarán con un compañero para que se lo lleve a casa. Al día siguiente, lo devolverán y comentarán lo leído.

## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

En el ejercicio 150 observarán imágenes y unirán cada una de ellas a la frase que corresponda. También deberán colocarles un punto final para indicar el término del enunciado.

En su libreta escribirán al menos cinco frases cortas utilizando las palabras que han trabajado. Se les pedirá que en estas frases incorporen palabras que incluyan las letras "v" y "w". Felicitar a los educandos a medida que completen cada actividad para animarlos a continuar.

En el material didáctico 19 encontrarán dos láminas con imágenes de palabras para completar. En una lámina completarán todas las palabras con la letra "b", en la otra, con la letra "v". El objetivo es observar y analizar el uso correcto de la letra "b" y "v".

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Actividad creativa:

Indicar a los educandos que saquen sus letras del alfabeto debidamente recortadas y que formen palabras simples con ellas. Recordarles que las mayúsculas se usan para escribir nombres propios, al inicio de un párrafo y después de un punto, entre otros casos.





Deberán armar al menos diez palabras. Lo importante es que muestren lo que aprendieron en las sesiones anteriores.

Revisar su avance y animarlos hasta que concluyan la actividad.

Posteriormente, con las diez palabras formadas, pedirles que realicen diez enunciados en su libreta.

En este ejercicio deberán incluir comas. Explicarles que este signo ortográfico se utiliza para separar palabras que forman una serie y no están unidas por las conjunciones "y", "o" y "ni". Por ejemplo: "Mis amigos compraron leche, pan y café". Además, aclararles que cada enunciado debe concluir con un punto final e indicarles que lo usen.

En la siguiente actividad se revisarán los empaques y etiquetas que los educandos llevaron. Se identificarán en esas palabras las letras del alfabeto. Pedirles que intercambien las etiquetas y las lean en voz alta, haciendo un esfuerzo por leer las palabras completas. Si encuentran vocales o consonantes que aún no conocen, deberán anotarlas en su libreta de ejercicios.

## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación.

Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con abecedario o alfabeto con todas sus letras: "a", "b", "c", "d", "e", "f", "g", "h", "i", "j", "k", "l", "m", "n", "ñ", "o", "p", "q", "r", "s", "t", "u", "v", "w", "x", "y", "z", lápiz, sacapuntas, borrador, colores y libreta, actividad "Completar palabras del uso correcto de las letras "v y b", alfabeto recortable, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, colores o plumones, libreta, carteles con las letras asociadas, tijeras, material recortable, papel bond y cinta adhesiva.









## **UNIDADES DE CIERRE Y VALORACIÓN DE LO APRENDIDO**

### **UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA Y UNO REPASO GENERAL**

#### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

#### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos pongan en práctica los conocimientos adquiridos y las habilidades desarrolladas mediante actividades, ejercicios de lectura y escritura, procurando identificar las áreas de oportunidad en las que se requiere alguna acción de reforzamiento.

#### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Reconocimiento de las vocales:

Tomar el cartel de las vocales y pedir a los educandos que las lean en voz alta: primero de forma grupal y luego de manera individual.

Si no se cuenta con un cartel de las vocales, elaborar uno utilizando papel bond u hojas blancas, asegurándose de escribir con letra clara y grande.

Reconocimiento de las consonantes:

Se trabajará con el cartel del abecedario. Leer en voz alta todo el abecedario, pidiendo a los educandos que repitan los nombres de las letras contigo. Realizar esta lectura varias veces: primero de manera ordenada y luego de forma aleatoria, es decir, en desorden.

#### **LO QUE SABEMOS**

Mencionar una letra del abecedario y preguntar si alguien puede señalar dónde se encuentra. Realizar este ejercicio varias veces, procurar que cada persona participe entre tres y cuatro veces.





## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Distribuye los carteles de las 17 palabras transformadoras y entrega también los carteles en donde aparecen las imágenes de las palabras.

Pide que uno a uno armen el par correcto, es decir, que junten el cartel de la palabra con el de la imagen que corresponda.

Si se presenta alguna equivocación, deja que concluya el ejercicio, y pide que puedan rectificar si las parejas corresponden nombre con imagen.

En caso de que no se identifique por parte de los educandos el error, orienta de manera respetuosa y señala en cuál o cuáles no corresponden para ver si los pueden arreglar.

Realiza la orientación hasta que los pares de los carteles correspondan.

Pregunta si lo quieren intentar nuevamente para que repitan la actividad, debiendo de separar los pares de letreros y revolverlos para iniciar nuevamente.

## LO QUE SABEMOS

Realiza preguntas sobre el ejercicio:

- ¿Cómo se sintieron en el desarrollo de la actividad?
- ¿Qué fue lo que más se les dificultó?
- ¿Cómo identificaron la imagen con la palabra?
- ¿En caso de que hubieran cometido algún error, cuál creen que fue la causa?

Agradecer la participación y fomentar un ambiente positivo en torno a los resultados, destacando que, con un poco de trabajo y compromiso, todo se puede lograr.

Indicar a los educandos que ubiquen el ejercicio 151 al 155 en su *Cuaderno de ejercicios 2 Apropriación de la palabra* y explicar las actividades que deben realizar. Brindar orientación personalizada si es necesario.

Felicitar a los educandos a medida que terminen cada actividad para animarlos a continuar.

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Actividad creativa:

Entregar a cada uno de los educandos el "Memorama del abecedario" correspondiente al material didáctico 5. Podrán jugar en parejas para reforzar el aprendizaje del abecedario. El material pueden llevarlo a casa y jugar con sus familiares. Mientras disfrutan de un momento de diversión junto a sus seres queridos, también aprenden.





Pedir a los educandos que escriban una palabra con cada letra del abecedario en su libreta de rayas. Deberán escribir 27 palabras. Una vez que las hayan escrito, pedirles que formen oraciones cortas con cada palabra y las lean en voz alta. A través de este ejercicio se podrá verificar si conocen todas las vocales y consonantes del alfabeto. En caso de que no exista dominio sobre alguna de las letras, pedirles que realicen su escritura en la libreta.

## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación.

Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Invitarlos a reflexionar sobre todo lo que han aprendido y la manera de ponerlo en práctica en sus actividades diarias.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con las palabras transformadoras, cartel con la imagen de las palabras transformadoras, cartel del abecedario (unidad 30), cartel de las vocales (unidad 10), "Memorama de las palabras transformadoras", lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA Y DOS LECTURA DE TEXTOS CORTOS**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

Expresarles que estamos cerca de alcanzar nuestro objetivo: leer y escribir. Felicitarlos por su constancia y permanencia en el Programa de Alfabetización Chiapas Puede.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos pongan en práctica los conocimientos adquiridos y las habilidades desarrolladas mediante actividades y ejercicios de lectura y escritura, procurando identificar las áreas de oportunidad en las que se requiere alguna acción de reforzamiento.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Reconocimiento de las vocales:

Con el cartel de las vocales utilizado en la sesión anterior pedir a los educandos que lean de nuevo las vocales en voz alta de manera grupal y luego de manera individual.

Reconocimiento de las consonantes:

Con el cartel del abecedario utilizado en la sesión anterior, realizar la lectura de las letras consonantes de manera ordenada y luego aleatoria, repetir este ejercicio varias veces en voz alta y pedirles que repitan los nombres de las letras de manera independiente.

### **LO QUE SABEMOS**

Mencionar una letra del abecedario y preguntar si alguien puede señalar dónde se encuentra. Realizar este ejercicio varias veces, procurando que cada persona participe entre tres y cuatro veces.

### **CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS**

Pegar en la pared o en el pizarrón los carteles de las 17 palabras transformadoras; entre todos elaborarán pequeños enunciados. Un educando las leerá y otro las escribirá en el papel bond o en el pizarrón. Si se observan errores en la escritura, corregirlos de manera constructiva y amable.





A medida que se escriban, pedir al educando y a sus compañeros que repitan el texto para repasar también la lectura.

Cuando terminen de escribir los diecisiete enunciados, uno por cada palabra transformadora, pedir a los educandos que, uno a uno, los lean en voz alta.

Esta lectura la pueden repetir una o dos veces; lo importante de este ejercicio es que los educandos practiquen la lectura.

Orientar a las personas para que ubiquen los ejercicios 156 al 160 y explicar las actividades que se tienen que realizar. Brindar orientación personalizada si es necesario.

### **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

Pedir que copien en su libreta de rayas los diecisiete enunciados que construyeron entre todas y todos.

Pedirles que, en su casa, en compañía de algún familiar o amigo, realicen la lectura para mostrarles lo mucho que han avanzado. Además, son textos que ellos mismos escribieron y ahora ya pueden leer.

### **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación.

Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Invitarlos a reflexionar sobre todo lo que han aprendido y la manera de ponerlo en práctica en sus actividades diarias.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos y de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

### **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con las palabras transformadoras, cartel con la imagen de las palabras transformadoras, cartel del abecedario (unidad 30), cartel de las vocales (unidad 10), lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, papel bond y cinta adhesiva.





## **UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA Y TRES**

### **DICTADO DE TEXTOS CORTOS**

#### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso. Tratarlos con mucha cordialidad. Agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

#### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos pongan en práctica los conocimientos adquiridos y las habilidades desarrolladas, e identificar las áreas de oportunidad en las que se requiere alguna acción de reforzamiento mediante la ejercitación de la lectura y escritura de un texto dictado.

#### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Reconocimiento de las vocales:

Tomar el memorama de las vocales y pedirles que recorten cuidadosamente las tarjetas por la línea punteada. Una vez que hayan concluido de manera individual, pedirles que jueguen en parejas con el memorama. Junto con su compañero deben llevar un registro de quién tuvo más aciertos durante el juego. También deben anotar en la libreta las vocales e imágenes que no puedan identificar, y repetir su escritura diez veces o más.

Reconocimiento de las consonantes:

Se trabajará con el cartel del abecedario. Leer en voz alta todo el abecedario, pidiendo que repitan los nombres de las letras junto contigo. Realizar esta lectura varias veces: primero de manera ordenada y luego de forma aleatoria.

Mencionar una letra del abecedario y pedir a un educando que pase al frente y escriba una palabra con esa letra. Preguntar al resto de los educandos si pueden señalar dónde se encuentra la letra indicada.

Realizar este ejercicio varias veces con cada uno de los educandos, procurando que cada persona participe dos o tres veces.

Señalar que en este ejercicio escribirán palabras y textos cortos que les dictarás de forma pausada y clara. Cuidar que la pronunciación y tono de voz sea fuerte y claro.





Brindar confianza y comentarles que, si no escuchan bien lo que se está dictando, se repetirá tantas veces como sea necesario.

Se empezará con el dictado de diez palabras simples: cama, casa, caja, mala, mata, taza, tina, pala, pico y suma. Posteriormente, cada uno de los educandos formará enunciados cortos como: "La pala negra". Luego, harán enunciados un poco más largos, como: "La pala negra es de José".

Indicarles que son las mismas letras y sonidos que se han estudiado y revisado en las sesiones de aprendizaje previas, pero que, si tienen dudas, se les brindará apoyo.

### **LO QUE SABEMOS**

Indicar a los educandos que ubiquen el ejercicio 161 y explicar que en esta hoja escribirán las palabras que les dictarás.

Con voz clara, fuerte y de manera pausada, dictar cada una de las palabras. De ser necesario, repetir la palabra y cerciorarse de que las personas hayan terminado de escribir.

Primero se dictarán las 17 palabras transformadoras:

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1. Casa     | 10. Pescado |
| 2. Escuela  | 11. Sartén  |
| 3. Iglesia  | 12. Fuego   |
| 4. Sol      | 13. Árbol   |
| 5. Agua     | 14. Pan     |
| 6. Estrella | 15. Quetzal |
| 7. Calle    | 16. Jaguar  |
| 8. Luna     | 17. Hamaca  |
| 9. Perro    |             |

Revisar la actividad y felicitarlos por su avance. Si hay alguna cosa que corregir o complementar hazlo de manera amable y constructiva. Dar a los educandos algunos consejos para sentirse más seguros en las actividades de lectura y escritura.

Comentar sobre cómo se sintieron durante la actividad y fomentar un ambiente de confianza señalando que tienen el apoyo de su docente.

Indicar a los educandos que ubiquen el ejercicio 162 y explicar que en esta hoja escribirán los enunciados que se les dictará.

Señalar que ahora escribirán no solo palabras, sino enunciados cortos:

- La casa de madera.
- El sol sale de día.
- La luna es hermosa.
- Mi perro es negro.
- Tu gato es blanco.
- Mi zapato es nuevo.







Con voz fuerte, clara y pausada, realizar el dictado. De ser necesario, repetirlo para que las personas puedan escribir.

### **CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS**

Orientar a los educandos para que ubiquen el ejercicio 163 y explicar que en esta hoja escribirán los enunciados que les dictarás. Señalar que ahora escribirán enunciados cortos con palabras más complejas:

- La iglesia está pintada de blanco.
- El pescado es un alimento saludable.
- La estrella brilla en el cielo.
- La calle de mi casa tiene luz eléctrica.
- Los niños caminan hacia la escuela.
- Los jóvenes y adultos ya saben leer y escribir.

Con voz fuerte, clara y pausada, realizar el dictado. De ser necesario, repetirlo para que las personas puedan escribir. Indicar a las personas que ubiquen el ejercicio 164 y explicar que en esta hoja escribirán un pequeño relato que les dictarás.

Señalar que ahora escribirán una idea más larga y usarán conectores para darle sentido al relato. También se les explicará que después del punto y seguido, la siguiente palabra debe comenzar con mayúscula; además, el punto y seguido se usa para separar oraciones dentro de un párrafo.

Realizar el dictado:

Revisar el ejercicio, seguramente se encontrarán algunos errores ortográficos. Ubicar en cada ejercicio todas las palabras escritas incorrectamente, y pedirles amablemente que las escriban diez veces en su libreta de rayas.

En mayo fue mi cumpleaños, y mi hijo me invitó a comer al centro. Tomé un camión azul, el que tomo siempre. Pregunté al conductor por qué iba hacia al mercado, y me respondió: "Ahí dice mercado", señalando el letrero. Ya no tenía dinero para tomar otro camión y regresé caminando al centro. Esto ya no me pasará porque sé leer.





## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Actividad creativa:

Pedir al educando que en la libreta de rayas escriban los siguientes poemas. Explicarles que se tratan de dos poemas de Jaime Sabines, un poeta chiapaneco que escribió sobre la vida y cultura de Chiapas. En el último poema, de Octavio Paz, el cielo representa un libro lleno de signos indecifrables: frente a la inmensidad, el poeta reconoce su finitud.

Recordarles a los educandos que escribir es una habilidad que se mejora con la práctica. Es necesario practicar para hacerlo cada vez mejor.

"Espero curarme de ti" (fragmento), de Jaime Sabines

¿Te parece bien que te quiera nada más una semana? No es mucho, ni es poco, es bastante. En una semana se puede reunir todas las palabras de amor que se han pronunciado sobre la tierra y se les puede prender fuego. [...] Porque las mejores palabras del amor están entre dos gentes que no se dicen nada.

"Los amorosos" (fragmento), de Jaime Sabines

Los amorosos callan.  
El amor es el silencio más fino,  
el más tembloroso, el más insoportable.  
Los amorosos buscan,  
los amorosos son los que abandonan,  
son los que cambian, los que olvidan.

"Analfabeto", de Octavio Paz

Alcé la cara al cielo,  
inmensa piedra de gastadas letras:  
nada me revelaron las estrellas.





## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación.

Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Invitarlos a reflexionar sobre todo lo que han aprendido y la manera de ponerlo en práctica en sus actividades diarias.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos y de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Cartel con las palabras transformadoras, cartel con la imagen de las palabras transformadoras, cartel del abecedario (unidad 30), cartel de las vocales (unidad 10), "Memorama de las vocales", lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, papel bond y cinta adhesiva.







## **UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA Y CUATRO REDACCIÓN DE TEXTOS CORTOS**

### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

Comentar que se realizará una lectura de los textos del dictado realizado en la sesión anterior para que les sirva como repaso de lo que escribieron y sirva de base para este ejercicio.

### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos pongan en práctica los conocimientos adquiridos y las habilidades desarrolladas, e identificar las áreas de oportunidad en las que se requiere alguna acción de reforzamiento mediante la redacción de textos cortos.

### **ANTICIPACIÓN DE LA ACTIVIDAD**

Introducción del tema:

Revisar los textos escritos a partir del dictado.

Revisar el ejercicio 161. Realizar una lectura pausada para conocer si la escritura fue correcta y, de ser necesario, pedir a los educandos que repitan la escritura de las palabras en su libreta de rayas.

Realizar la revisión del ejercicio 162. Realizar una lectura pausada para revisar si la escritura fue correcta. Pedir a los educandos que copien en sus libretas todas las palabras que no estén bien escritas y las repitan diez veces.

Realizar la revisión del ejercicio 163. Hacer una lectura pausada para conocer si la escritura fue correcta. Pedir a los educandos que copien en sus libretas todas las palabras que no estén bien escritas y las repitan diez veces.

Indicar a los educandos que ubiquen los ejercicios 164 y 165, explicar las actividades descritas en el *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*.

Indicarles que realicen la actividad 166. Si se encuentran errores después de haber realizado el ejercicio, corregir al educando pidiéndole que reescriba las frases en su libreta de rayas.





## CONSTRUCCIÓN DE ENUNCIADOS

Pedir a los educandos que su opinión, cuando realicen el ejercicio 167, no abarque más de dos líneas. Deben escribirla en un lenguaje coloquial, utilizando las palabras que conocen. Todos los errores que se identifiquen en la escritura deberán ser corregidos en su libreta de rayas.

Finalmente, explicar a las personas las actividades para realizar el ejercicio 168. Al igual que el ejercicio anterior, deben ser textos simples que reflejen el vocabulario adquirido hasta ahora. Si se observan dificultades para hacerlo, se les sugerirá una historia modelo, como la que se presenta a continuación:

En San Antonio de Las Limas aprendimos a hacer sombreros desde muy pequeños. Nuestros abuelos nos enseñaron a trabajar y a ser personas de bien. En nuestro pueblo ya existen escuelas, y ahora los jóvenes estudian. Los adultos somos felices porque hemos enseñado el buen vivir a nuestros hijos y nietos. Nuestra comunidad ya está en paz.

Concluir esta actividad y comentar sobre cómo se sintieron. Fomentar un ambiente de confianza, señalando que tienen el apoyo del docente para mejorar.

## VIVENCIEMOS LO APRENDIDO

Actividad creativa:

Pedir que escriban en su libreta de rayas sobre la fiesta más importante de la colonia o de la comunidad. Pueden describir cómo es la fiesta, quienes asisten y cuáles son las actividades que se desarrollan.

Es importante recordarles que escribir es una habilidad que necesita práctica para hacerlo cada vez mejor. Por ello, se pedirá a los educandos que todas las palabras que no estén bien escritas deberán reescribirlas en su libreta de rayas diez veces o más. También se leerán en voz alta y se compartirán con los integrantes del círculo de estudio.

## CIERRE

Agradecer a los educandos su esfuerzo y participación.

Comentar que han llegado al final de la sesión y que en la próxima continuarán aprendiendo sobre la lectura y escritura.

Despedirse cordialmente y motivarlos a seguir participando activamente.

Invitarlos a reflexionar sobre todo lo que han aprendido y la mejor manera de ponerlo en práctica en sus actividades diarias.

## MATERIAL DIDÁCTICO

Hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra y libreta.*





## **UNIDAD DE APRENDIZAJE TREINTA Y CINCO**

### **REDACCIÓN DE UN RECADO: YA PUEDO**

#### **BIENVENIDA**

Llegar anticipadamente a la sesión, establecer un clima de confianza, tener a la mano todo el material necesario y organizar el espacio para el desarrollo de la sesión de aprendizaje. Recordar a los educandos que siempre acudan con su material educativo completo.

Iniciar felicitándolos por su entusiasmo y compromiso, tratarlos con mucha cordialidad, agradecer su asistencia y disposición para participar en esta actividad educativa.

#### **OBJETIVO**

Lograr que los educandos pongan en práctica los conocimientos adquiridos y las habilidades desarrolladas e identificar las áreas de oportunidad en las que se requiere alguna acción de reforzamiento, mediante la redacción de un recado.

#### **ANTICIPACIÓN DE LA LECTURA**

Introducción del tema:

Preguntar a los educandos si saben o conocen qué es un recado.

De ser necesario, comentar de manera general qué es un recado, pero sobre todo para qué sirve.

Preguntar a los educandos si han tenido la necesidad de enviar un recado a alguna persona, a un amigo o a un familiar.

Preguntar cómo han resuelto esa necesidad o, en definitiva, no envían el recado.

Comentar que el objetivo de esta unidad es lograr que aprendan a escribir un recado y también que lo puedan leer. Es decir, al concluir esta unidad de aprendizaje sabrán leer y escribir un recado.

Indicar a los educandos que ubiquen el ejercicio 169 y explicarles que deberán escribir un recado, siguiendo las instrucciones del *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*. Al concluir, revisar la escritura de los educandos.

Las palabras que ameriten corrección en su escritura deberán reescribirse en la libreta de rayas, y el recado se reescribirá en su versión final en la misma libreta. La persona alfabetizadora deberá asegurarse de que esta última versión esté correctamente escrita.





Orientar a las personas para que sigan las instrucciones del ejercicio 170. Al concluir, revisar la escritura de los educandos. Las palabras con errores deberán ser corregidas en la libreta de raya y se pedirá que reescriban el recado. La persona alfabetizadora deberá comprobar que esta última versión no tenga errores.

Explicar a los educandos las actividades correspondientes a los ejercicios 171 y 172. El anuncio debe cumplir con el orden señalado en el ejemplo del *Cuaderno de ejercicios 2 Aproximación de la palabra*. Revisar la escritura de los educandos y, si es necesario, pedirles que practiquen en su libreta aquellas palabras con errores, escribiéndolas diez veces o más. Una vez completado este ejercicio de práctica, deberán escribir de nuevo el anuncio en su libreta.

Revisar las actividades finales y felicitar a los educandos por su progreso. Si hay algo que corregir o mejorar, recordarles que todas las habilidades se perfeccionan con práctica. Proporcionarles consejos útiles para seguir mejorando.

## **VIVENCIEMOS LO APRENDIDO**

Actividad creativa:

Pedirles que se pongan de acuerdo para escribirse entre ellos un recado. En este caso, el recado será una felicitación por haber concluido el programa de aprendizaje de lectura y escritura, señalando que este es el inicio para aprender mucho más. Deberán escribir tres recados o más para cada uno de los integrantes del círculo de estudio. Revisar los recados escritos y pedir que escriban en la libreta de rayas las palabras que no estén bien escritas. Solicitar que corrijan los recados tantas veces como sea necesario.

Posteriormente, indicar que cada uno escribirá un anuncio para invitar a las personas a formar parte de los círculos del Programa de Alfabetización Chiapas Puede. Este anuncio deberá escribirse en la libreta de rayas, siguiendo el ejemplo del ejercicio 171. La persona alfabetizadora compartirá, a través de las redes sociales Facebook e Instagram, las imágenes de los mejores anuncios realizados por los educandos.

Recuérdales que escribir es una habilidad que necesita práctica para mejorar cada vez más.







## **CIERRE**

Agradecer a los educandos por su esfuerzo y participación.

Proporcionarles el recado que un familiar o amigo les escribió al inicio del curso y está pegado en el cuaderno de ejercicios uno. Pedirles que lo lean en voz alta, de manera pausada y consciente.

Si se observan dificultades para la lectura, se les asistirá para que conozcan el mensaje de aliento que sus familiares o amigos les dieron al inicio del curso.

Comentar que han llegado al final de la sesión, y también del curso.

Despedirse cordialmente y motivarlos a continuar con los estudios de primaria y secundaria.

Invitarlos a reflexionar sobre todo lo que han aprendido y la mejor manera de ponerlo en práctica en sus actividades diarias.

Durante el desarrollo de la sesión observa y lleva un registro de la participación de los educandos, de su avance a partir de la revisión de los ejercicios realizados.

## **MATERIAL DIDÁCTICO**

Hojas blancas, marcadores, *Cuaderno de ejercicios 2 Apropiación de la palabra*, lápiz, sacapuntas, borrador, colores, libreta, papel bond y cinta adhesiva.





La Guía para Docente Alfabetizadora/dor en Español se terminó de imprimir en marzo de 2025 en los Talleres Gráficos de Chiapas, Carretera Panamericana 1076, Plan de Ayala, en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

Consta de 100 mil ejemplares.  
El cuidado de la edición estuvo a cargo de la Dirección de Divulgación de la Secretaría de Educación del Estado de Chiapas.





**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**



**INSTITUTO CHIAPANECO DE EDUCACIÓN PARA JÓVENES Y ADULTOS**

